

Chandos**CHAN 8857****FEDERICO MORENO TORROBA (1891-1982)****Sonatina (11:59)**

- 1 Allegretto (3:36)
- 2 II Andante (4:27)
- 3 III Allegro (3:49)

MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO (1895-1968)**Platero y yo (21:17)**

words, Juan Ramon Jiménez

- 4 1. Platero (2:19)
Allegretto molto mosso, trotando
- 5 2. La primavera (1:46)
Molto mosso e vivace (quasi Toccata)
- 6 3. La arrulladora (5:11)
Tempo di Ninn-Nanna (dolce, quieto e un poco triste)
- 7 4. Colondrinas (3:37)
Vivace, leggiero e volante
- 8 5. A Platero en el cielo de Moguer (3:38)
Lento e meditativo (quasi recitativo)

ISAAC ALBENIZ (1860-1909)

- 9 **Sevilla Op. 47 No. 3 (4:25)**

from 'Suite española'

arr. Norbert Kraft

Allegro moderato

- 10 **Mallorca Op. 202 (6:33)**

arr. Norbert Kraft

Andantino

- 11 **Torre bermeja Op. 92 No. 12 (3:47)**

from '12 Piezas características'

arr. Norbert Kraft

Allegro molto**JOAQUIN TURINA (1882-1949)**

- 12 **Soleares (1:47)**

*Allegro vivo***MANUEL DE FALLA (1876-1946)**

- 13 **Homenaje (2:54)**

'Le Tombeau de Claude Debussy'

ed. John W Duarte

Mesto e calmo

- 14 **Dance of the Miller (2:37)**

from 'The Three Cornered Hat'

arr. Slegfried Behrend

*Poco vivo***HEITOR VILLA-LOBOS (1887-1959)**

- 15 **Etude No. 3 (1:16)**

Allegro moderato

- 16 **Etude No. 4 (3:06)**

Un peu modéré

- 17 **Etude No. 11 (5:41)**

Lent — più mosso — animé

- 18 **Etude No. 12 (2:21)**

Animé

DDD

TT = 62:00

NORBERT KRAFT