

Gioachino Antonio Rossini (1792-1868)



L'ITALIANA IN ALGERI

Act I: Coro e Cavatina: Isabella

1 "Cruda sorte! Amor tiranno!" (5:57)

LA DONNA DEL LAGO

Act I: Scena e Cavatina: Malcolm

2 "Mura felici" (9:51)

IL SIGNOR BRUSCHINO

ossia *Il figlio per azzardo*

Sc. 9: Recitativo ed Aria: Sofia

3 "Ah, donate il caro sposo" (7:39)

ADELAIDE DI BORGOGNA

Act II: Coro di Soldati

4 "Salve Italia un di regnante" (1:50)

Act I: Recitativo e Cavatina: Ottone

5 "Soffri la tua sventura" (7:10)

OTELLO

ossia *Il moro di Venezia*

Act III: Cavatina: Desdemona

6 "Assisa appiè d'un salice" — Scene 1 (8:26)

7 — Scene 2 (2:23)

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Act I: Cavatina: Rosina

8 "Una voce poco fa" (5:30)

BIANCA E FALLIERO

ossia *Il consiglio dei tre*

Act II: Cavatina: Falliero

9 "Tu non sai qual colpo atroce" (8:17)

LA CENERENTOLA

ossia *La bonta in trionfo*

Act II: Coro, Scena e Rondò, Finale: Cenerentola

10 "Nacqui all'affanno" (10:35)

DDD

TT = 68:15

DELLA JONES, mezzo-soprano

The Richard Hickox Singers

Men's Chorus

& Soloists:

OTELLO

CAROL SMITH, soprano

Emilia

LA CENERENTOLA

CAROL SMITH

Clorinda

KATHERINE STEFFAN, mezzo-soprano

Tisbe

HARRY NICOLL, tenor

Don Ramiro

GERALD FINLEY, tenor

Dandini

SIMON BIRCHALL, bass

Don Magnifico

City of London Sinfonia

Andrew Watkinson, leader

Solo:

Helen McQueen, cor anglais

(Il Signor Bruschino & Adelaide di Borgogna "Soffri la tua sventura")

RICHARD HICKOX, conductor