

CHARLES IVES (1874-1954)

Symphony No. 1

40:16

Symphonie Nr. 1 • Symphonie no 1

- | | | |
|---|-----------------------------|-------|
| 1 | I Allegro | 16:43 |
| 2 | II Adagio molto (sostenuto) | 7:44 |
| 3 | III Scherzo: Vivace | 4:19 |
| 4 | IV Allegro molto | 11:20 |

SAMUEL BARBER (1910-1981)

Three Essays for Orchestra

30:00

Drei Essays für Orchester • Trois essais pour orchestre

- | | | |
|---|--|-------|
| 5 | First Essay, Op. 12 | 8:10 |
| | Andante sostenuto - Allegro molto - Largamente sostenuto | |
| 6 | Second Essay, Op. 17 | 9:36 |
| | Andante, un poco mosso - Molto allegro ed energico -
Più tranquillo, ma sempre muovendo | |
| 7 | Third Essay, Op. 47 | 12:05 |
| | ♩ = 76 - Tranquillo - Poco movendo - Più tranquillo -
Come prima - Broader | |

DDD TT = 70:26

DETROIT SYMPHONY ORCHESTRA

NEEME JÄRVI conductor

Partial funding
support generously
provided by the
friends of
Detroit Symphony
Orchestra Hall