



Claude Debussy (1862-1918)

Pour le piano

- | | | |
|---|--------------|------|
| 1 | I Prélude | 4:09 |
| 2 | II Sarabande | 5:47 |
| 3 | III Toccata | 4:02 |

Images

Première Série

First Set; Erstes Heft

- | | | |
|---|----------------------|------|
| 4 | 1 Reflets dans l'eau | 5:56 |
| 5 | 2 Hommage à Rameau | 7:36 |
| 6 | 3 Mouvement | 3:22 |

Deuxième Série

Second Set; Zweites Heft

- | | | |
|---|---|------|
| 7 | 4 Cloches à travers les feuilles | 4:49 |
| 8 | 5 Et la lune descend
sur le temple qui fut | 5:34 |
| 9 | 6 Poissons d'or | 4:00 |

- | | | |
|----|-------------------|------|
| 10 | Berceuse héroïque | 4:50 |
|----|-------------------|------|

- | | | |
|----|--------|------|
| 11 | Elégie | 1:59 |
|----|--------|------|

Six épigraphes antiques 16:33

- | | | |
|----|--|------|
| 12 | 1 Pour invoquer Pan,
dieu du vent d'été | 2:17 |
| 13 | 2 Pour un tombeau sans nom | 3:30 |
| 14 | 3 Pour que la nuit soit propice | 2:24 |
| 15 | 4 Pour la danseuse aux crotales | 2:28 |
| 16 | 5 Pour l'Egyptienne | 2:46 |
| 17 | 6 Pour remercier la
pluie au matin | 2:40 |

DDD

TT = 70:00

BORIS BERMAN piano