

NYSTROEM SONGS

Gösta Nystroem (1890-1966)

Charlotte Hellekant mezzo-soprano, Anders Kilström piano



DDD
DAPHNE 1017

Sånger vid havet 1943 *

- | | | | |
|--|-------|---|-------------|
| 1 Ute i skären /Ebba Lindqvist/ | 3'23 | 19 Gubben och gumman skulle mota vall | 1,08 |
| 2 Nocturne /Edith Södergran/ | 3'22 | /trad/ 1927 **** | |
| 3 Havets visa /Hjalmar Gullberg/ | 2'45 | 20 Det satt en katt vid Kattegatt | 1'37 |
| 4 Jag har ett hem vid havet /Ragnar Jändel/ | 4'48 | /Anna-Maria Roos/ 1946 **** | |
| 5 Jag väntar månen /Hjalmar Gullberg/ | 2'37 | | |
| 6 Hjärtat /Bo Bergman/ 1916 * | 1'55 | Själ och landskap (Nya sånger vid havet) | |
| 7 Ord mot det tomma /Bertil Malmberg/ 1916 * | 6'29 | /Ebba Lindqvist/ 1950 * | |
| Ur "Ångest" | | 21 Vitt land | 3'21 |
| 8-15 Åtta dikter /Pär Lagerkvist/ 1923-28 **** | 17'51 | 22 Önskan | 2'40 |
| 16 Bön /Anders Österling/ 1927 * | 2'59 | 23 Bara hos den | 3'03 |
| 17 Kärlekens visa /Pär Lagerkvist/ 1942 * | 1'11 | 24 Andakt /Jeanna Otterdahl/ 1914 *** | 1'26 |
| 18 Att älska i vårens tid (Forårsnat) /Originaltext dk: 4'42 | | 25 Nocturne /Anders Österling/ 1924 **** | 4'42 |
| Mogens Lorentzen. sv: Gösta Rybrant/ 1949 ** | | | Total 70'54 |

Recorded in Berwaldhallen: May 2-3, Sept 3 and Swedish Radio studio 2:
Oct 3, 2001.

Balance engineer: Björn Norén. Producer/digital editing: Björn Uddén
Photo: Lena Koller. Graphics: Jakob Bonds, Design Box.

Publishers: *Nordiska Musikförlaget/Warner, **Nils Georgs/Ehrling-
förlagen, ***Reimers, ****manus.

Liner notes: Christina Tobeck. English translation: Roger Tanner.
Deutsche Überstezung: Kristina Söhngen Norén.

The release of this recording has been made possible through the support
of the Swedish National Council for Cultural Affairs.

© 2001 DAPHNE RECORDS © 2001 DAPHNE RECORDS

DAPHNE RECORDS AB, SWEDEN

www.daphne.se



7 330709 010172

MADE IN EU