



Far-Eastern instruments, such as the Mongolian horse-head violin *morin khuur*, *dizi* and *shakuhachi* (Chinese and Japanese flutes), the *pipa* (Chinese lute), various Taiwanese gongs, *chang'gu* (Korean drum), *koto* (Japanese 'harp'), *kulintang* from the Philippines, and many more beautiful and interesting instruments. Extensive notes about the music and the instruments.

Fernöstliche Instrumente, wie z.B. die mongolische Pferdekopfgeige *Morin khuur*, *Dizi* und *Shakuhachi* (chinesische und japanische Flöten), die *Pipa* (chinesische Laute), verschiedene taiwanesischen Gongs, *Chang'gu* (koreanische Trommel), *Koto* (japanische „Harfe“), *Kulintang* und Gongs und Xylophone der Philippinen und viele weitere schöne und interessante Instrumente. Beschreibung der Musik und Instrumente.

Des instruments d'Extrême-Orient, dont les *morin khuur* (violon mongol à tête de cheval), *dizi*, *shakuhachi* (flûtes chinoises et japonaises), *pipa* (luth chinois), divers gongs taiwanais, les *chang'gu* (tambour coréen), *koto* ("harpe" japonaise), *kulintang* des Philippines, et de nombreux autres superbes instruments intéressants. Livret intérieur avec présentation approfondie de la musique et des instruments.

Instrumentos de Extremo Oriente, como el matuquin *morin khuur*, *dizi* y *shakuhachi* (flautas chinas y japonesas), *pipa* (laud chino), varios gongs taiwaneses, *chang'gu* (darabuka coreana), *koto* (arpa japonesa), *kulintang* de Filipinas, y muchos más instrumentos hermosos e interesantes. Amplios apuntes sobre la música y los instrumentos.

1. **MONGOLIA** (horsehead violin) - EG SCHIGLEN: *Ayaz* (Improvisation) (*trad., arr. T. Mygdori*) - 3:19
2. **CHINA** (*dizi*) - LI HE: *Yu Ge* (Song of the Fishermen) (*Yu Tian Yu*) - 4:40
3. **CHINA** (*pipa* & *konghou*) - CUI JUNZHI/PAN JING: *Flowers in the Moonlight in a Spring Night on the River* (*trad.*) - 8:13
4. **CHINA** (*erhu*) - ZHOU YU: *The Song of the Heart* (*Yu Peng, arr. Min Zhen*) - 4:38
5. **TAIWAN** (ensemble) - HAN SHIN CHINESE FOLK & DANCE ENSEMBLE: *Peacock Dance* (*trad.*) - 4:35
6. **KOREA** (*chang'gu*) - CHUNG WOONG KOREAN TRADITIONAL MUSIC ENSEMBLE: *Chang'gu Dance* (dance solo) (*trad.*) - 4:56
7. **KOREA** (*komun'go*) - CHUNG WOONG KOREAN TRADITIONAL MUSIC ENSEMBLE: *San jo* (*komun'go solo*) (*trad.*) - 5:55
8. **JAPAN** (*shakuhachi*) - RICHARD STAGG: *Gekko rotoki* (A Flute in the Moonlight) (*Fukuda Rando*) - 4:04
9. **JAPAN** (*koto*) - AYAKO LISTER: *Maritsuki* (*Michio Myagi*) - 4:46
10. **JAPAN** (ensemble) - YAMATO ENSEMBLE: *Futatsu No Den-En-Shi II* (Pastoral) (*Nagasawa Katsutoshi*) - 4:32
11. **JAPAN** (drums) - WA DAI KO MATSURI ZA: *Otoko-koko-ni Ariki* (This is the Man) (*Masaya Takashino*) - 4:48
12. **PHILIPPINES** (traditional percussion) - FIESTA FILIPINA: *Malong-taghing baila* (*trad.*) - 2:36

