



Festive and vibrant mariachi music from Mexico played on *violins, vihuela, accordion, guitars, guitarrón* and *trumpets* with excellent multi-part singing. Exciting and instantly appealing.

Spritzige und mitreissende Mariachi-Musik aus Mexiko, gespielt auf *Geigen, Vihuela, Akkordeon, Gitarren, Guitarrón* und *Trompeten* mit hervorragendem mehrstimmigem Gesang. Die Musik ist ansprechend und geht sofort ins Ohr.

Musique mariachi mexicaine pétulante et joyeuse associent *violons, vihuela, accordéon, guitares, guitarrón, trompettes* et superbes polyphonies. Cet album vibrant et irrésistible de *mariachi* ne manquera pas de vous séduire.

Música mariachi alegre y vibrante de México, tocadas con *violines, vihuela, acordeón, guitarras, guitarrón y trompetas* con excelente cante multiparte. Emocionante e instantáneamente atractivo.

- | | |
|--|--|
| 1. Los machetes (<i>Fuentes</i>) - 3:32 | 9. No volveré (<i>Manuel Esperón</i>) - 3:04 |
| 2. Las perlititas (<i>Cardenas</i>) - 2:53 | 10. La macarena (<i>Ruiz / Romero</i>) - 3:48 |
| 3. Chiapanecas (<i>trad.</i>) - 2:49 | 11. De que manera te olvido (<i>Federico Méndez</i>) - 2:55 |
| 4. El ausente (<i>Consuelo Castro</i>) - 2:30 | 12. Mujeres divinas (<i>Martin Urieta</i>) - 3:02 |
| 5. La calandria (<i>Manuel Hernández</i>) - 2:02 | 13. El relámpago (<i>Martinez / Martinez</i>) - 1:52 |
| 6. Sonora querida (<i>Gonzalez</i>) - 3:08 | 14. Alma llanera (<i>Pedro Elías Gutiérrez</i>) - 3:22 |
| 7. La raspera (<i>trad.</i>) - 2:51 | 15. Ojos españoles (<i>Kaempfert / Singleton</i>) - 3:18 |
| 8. El mariachi loco (<i>Ramón Palomar</i>) - 3:54 | 16. Que no quede huella (<i>J. E. Esparza</i>) - 2:51 |

