



**A selection of tangos that present a flavour of each tango period and style of writing.** 'De bute' or 'bute' is *lunfardo* (tango slang) for 'excellence' or 'excellent'. The arrangements (*bandoneón, piano, bass, voice*) are slightly faster paced, so the tangos could be listened to but also danced. Extensive information about tango in general and each of the pieces.

**Eine Auswahl von Tangos, die einen Einblick in jede Tango-Periode und jeden Kompositionsstil repräsentieren.** 'De bute' oder 'bute' bedeutet in *Lunfardo* (Tangoslang), 'Vorzüglichkeit' oder 'ausgezeichnet'. Die Arrangements (*Bandoneón, Klavier, Baß, Gesang*) verzichten auf Effekt-Pausen, damit man die Tangos anhören aber auch tanzen kann. Ausführliche Information über Tango allgemein, sowie die einzelnen Stücke.

1. **Uno** (*Mariano Mores / Enrique Discépolo*) - 3:31
2. **A un semejante** (*Eladia Blázquez*) - 3:06
3. **Tinta roja** (*Sebastián Piana / Cátulo Castillo*) - 2:57
4. **Sueño de barrilete** (*Eladia Blázquez*) - 3:00
5. **Rubí** (*Juan Carlos Cobián / Enrique Cadícamo*) - 2:55
6. **Chiquilín de Bachín** (*Astor Piazzolla / Horacio Arturo Ferrer*) - 3:17
7. **El último round** (*Chico Novarro / Chico Novarro*) - 2:25
8. **Jacinto Chiclana** (*Astor Piazzolla / Jorge Luis Borges*) - 2:59
9. **Melodía de arrabal** (*Carlos Gardel / Alfredo Le Pera, Mario Battistella*) - 3:37
10. **Por una cabeza** (*Carlos Gardel / Alfredo Le Pera*) - 2:20
11. **Volver** (*Carlos Gardel / Alfredo Le Pera*) - 3:18
12. **Cambalache** (*Enrique Discépolo*) - 2:41

Licensed from Juanjo Lopez Vidal.

© & © 2012, ARC Music Productions Int. Ltd. - Product of United Kingdom - Manufactured in Austria  
ARC Music Int., P.O.Box 111, East Grinstead, West Sussex RH19 4FZ, Great Britain  
Tel: +44 (0)1342 328567 • Fax: +44 (0)1342 315958 • E-mail: info@arcmusic.co.uk  
ARC Music Inc., P.O.Box 2453, Clearwater, Florida, 33757 - 2453, USA

[www.arcmusic.co.uk](http://www.arcmusic.co.uk)

