



Traditional and contemporary Brazilian songs, representing joy, sorrow, passion and everyday life, beautifully sung and performed. Ceumar creates a fascinating and pleasing combination of Brazilian folk with influences from pop, jazz and samba.

Traditionelle und zeitgenössische brasilianische Lieder, die Freude, Trauer, Leidenschaft und den Alltag beschreiben, wunderschön gesungen und vorgetragen. Ceumar präsentiert eine faszinierende Kombination aus brasilianischen Folk mit Einflüssen aus Pop, Jazz und Samba.

1. **Banzo** (*Itamar Assumpção, arr. Ceumar*) - 3:28
2. **Outra Era** (*Zeca Baleiro / Fagner, arr. Ceumar*) - 3:35
3. **Dindinha** (*Zeca Baleiro, arr. Ceumar*) - 3:54
4. **O seu olhar** (*Paulo Tatit / Arnaldo Antunes, arr. Ceumar*) - 4:01
5. **Onde qué** (*Sérgio Pererê, arr. Ceumar*) - 3:45
6. **Boi de Haxixe** (*Zeca Baleiro, arr. Ceumar*) - 2:51
7. **Rosa Maria** (*Josias Sobrinho, arr. Ceumar*) - 3:33
8. **Gira de Meninos** (*Sérgio Pererê, arr. Ceumar*) - 4:24
9. **Achou!** (*Dante Ozzetti / Luiz Tatit, arr. Dante Ozzetti*) - 4:24
10. **Boca da Noite** (*Ceumar / Chico César / Tata Fernandes*) - 2:58
11. **Jabuticaba Madura** (*Ceumar*) - 3:02
12. **Alguém Total** (*Dante Ozzetti / Luiz Tatit, arr. Dante Ozzetti*) - 4:22
13. **As Perigosas** (*Josias Sobrinho, arr. Ceumar*) - 3:44
14. **Girias do Norte** (*Onildo Almeida / Jacinto Solva, arr. Ceumar*) - 2:41
15. **Lenha na Quentura** (*Dante Ozzetti / Kléber Albuquerque, arr. Dante Ozzetti*) - 4:10

All tracks licensed from Ceumar Coelho except tracks 9, 12 & 15 licensed from and published by MCD.

