



The field recordings made in August 1975 at the Kihekah Steh Powwow, Skiatook, Oklahoma, capture the atmosphere of this inter-tribal gathering with drumming, singing and dancing. Represented are the *Pawnee, Ponca, Sac* and *Fox, Quapaw, Osage* and *Kiowa* from the Southern Plains and the *Sioux, Hidatsa* and *Arapaho* from the Northern Plains. Extensive information about the dances and songs, written by *Charlotte Heth*, a member of the *Cherokee Nation* of Oklahoma and an Associate Professor of Music and Director of the American Indian Studies Center at UCLA.

Die Feldaufnahmen vom August 1975 beim Kihekah Steh Powwow, in Skiatook, Oklahoma vermitteln die festliche Atmosphäre dieses Treffens mehrerer Stämme mit Trommeln, Singen und Tanzen. Die Stämme der *Pawnee, Ponca, Sac* and *Fox, Quapaw, Osage* und *Kiowa* von den südlichen Plains und die *Sioux, Hidatsa* und *Arapaho* von den nördlichen Plains sind hier vertreten. Ausführliche Information über Tänze und Lieder, aufgezeichnet von *Charlotte Heth*, einer Angehörigen des *Cherokee Volkes* von Oklahoma und Professorin für Musik und Direktorin des Zentrums für Studien amerikanischer Indianer an der UCLA.

1. **Slow War Dance Song** - 8:05
2. **Contest Song for Straight Dancers** - 5:07
3. **Contest Song for Fancy Dancers** - 1:22
4. **Round Dance** - 9:00
5. **Sioux Flag Song** - 2:06
6. **Grass Dance Theme Song** - 2:24
7. **Grass Dance Song** - 2:19
8. **Grass Dance Song** - 2:21
9. **War Dance Song** - 5:26
10. **Slow War Dance, Vietnam Song** - 2:46
11. **War Dance Songs** (*Flag Parade*) - 6:30

