



The *duduk* is a wind instrument peculiar to Armenia. The *duduk* is presented by Djivan Gasparian, one of the greatest masters of this beautiful instrument, who played it in films such as *"The Last Temptation of Christ"* and *"Gladiator"*, and the *duduk* virtuosi Sergei Karapetian and Mkrtich Malkhasian. The music has a haunting, meditative quality, on some pieces accompanied by a *dool* (drum).

Die *Duduk* ist ein Blasinstrument, das für Armenien typisch ist. Sie wird hier von Djivan Gasparian gespielt, einem der größten Meister dieses schönen Instrumentes, der es auch in Filmen, wie *„Die letzte Versuchung Christi“* und *„Gladiator“* spielt, und den Duduk-Virtuosen Sergei Karapetian und Mkrtich Malkhasian. Die Musik hat eine entspannende, meditative Atmosphäre; einige Stücke werden auf einer *Dool* (Trommel) begleitet.

1. **My Home** (*Ashot Goosan, arr. Gasparian*) - 5:52
2. **I don't Give a Sigh in my Life** (*Saiat-Nova, arr. Gasparian*) - 5:56
3. **Brother Hunter** (*trad., arr. Gasparian*) - 4:01
4. **You are a Ploughman** (*trad., arr. Gasparian*) - 3:21
5. **Call of a Herdsman** (*trad., arr. Gasparian*) - 6:48
6. **I Have a Word with a Prayer** (*Saiat-Nova, arr. Malkhasian*) - 3:44
7. **That Spring** (*Ashot Goosan, arr. Malkhasian*) - 4:02
8. **I am Outcast by You** (*Sheram Goosan, arr. Malkhasian*) - 4:27
9. **Every Morning** (*Sheram Goosan, arr. Malkhasian*) - 3:26
10. **Splendid Spring** (*Dan Kazarian, arr. Karapetian*) - 3:03
11. **Garden** (*Shirin Goosan, arr. Karapetian*) - 3:55
12. **Don't Ask Me** (*Anton Mailian, arr. Karapetian*) - 2:50
13. **Waiting** (*Khachatur Nersesian, arr. Karapetian*) - 3:14
14. **Evening Hour** (*Vache Ovsepiyan, arr. Karapetian*) - 4:08

Total playing time: 59:40 min.

