



Quirky, upbeat, exciting and real fun to listen to! Flemish (Belgian) traditional tunes arranged for four mandolins, mandolas, mandocello. Tight, fresh arrangements and skilled and passionate renditions make this a very pleasurable listening experience. *"This Belgian one is a keeper... It shows the richness of the Flemish traditional repertoire in a different way... Great album for both the mandolin freaks and those who love traditional music from Flanders."* – Eelco Schilder, folkworld.de

Witzig, schwungvoll, spannend und macht Spaß, anzuhören! Flämische (belgische) traditionelle Melodien, für vier Mandolinen, Mandola, Mandocello arrangiert. Präzise, frische Arrangements und fingerfertige und leidenschaftliche Interpretationen machen es zu einem Hörgenuß.

„Diese belgische Scheibe ist ein Muß... Sie zeigt den Reichtum flämischer traditioneller Musik auf eine neue Weise... Ein großartiges Album für Mandolinen-Freaks und solche, die traditionelle Musik aus Flandern lieben.“ – Eelco Schilder, folkworld.de

All tracks traditional and arranged by Boone Andries, Boone Hubert, Daems Peter-Jan, Naessens Dirk & Decombel Maarten.

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 1. Polka Elewijt - 2:03 | 7. Suite of Contredanses 'La Rosalie' & 'La Charle Lorraine' - 4:42 |
| 2. Waltz Eppegem - 3:15 | 8. Mazurka Winksele - 3:50 |
| 3. Schottische Zaventem - 2:14 | 9. Contredanse Ghent - 3:37 |
| 4. Contredanse Ghent - 2:34 | 10. Polka Hever - 3:47 |
| 5. Mazurka Hofstade - 3:25 | 11. Waltz Berg - 2:47 |
| 6. Polka Hofstade - 4:07 | |

Licensed from Majestic Studio Recordings, 2013.

