

File under:
Japan



A beautiful and atmospheric album of soothing flute music, played on shakuhachi, shakuroku and nishaku-issun (3 different lengths of Japanese bamboo flutes). Info about the artist, the flutes and each of the pieces.

Ein schönes und atmosphärisches Album entspannender Flötenmusik, vorgetragen auf Shakuhachi, Shakuroku und Nishaku-issun (3 verschieden lange japanische Bambusflöten). Information über Künstler, Flöten, sowie die einzelnen Stücke.

- 1. Doha** (*Higuchi Taizan*) - 4:44
The Beating of the Waves / Das Schlagen der Wellen
- 2. Shingetsu** (*Higuchi Taizan*) - 4:49
New Moon / Neumond
- 3. Tamuke** (*trad., arr. Stagg*) - 5:11
Offering / Die Gabe
- 4. Hi fu mi no hachi gaeshi** (*trad., arr. Stagg*) - 11:03
One, Two, Three, Return the Bowl
/ Eins, zwei, drei, reich' die Schale zurück
- 5. Akita no sugagaki** (*trad., arr. Stagg*) - 10:32
Piece from the Akita Region / Stück aus Akita
- 6. Kumoi jishi** (*trad., arr. Stagg*) - 5:37
Celestial Lion Dance / Himmlischer Löwentanz
- 7. Gekko roteki** (*Fukuda Rando*) - 4:04
A Flute in the Moonlight / Eine Flöte im Mondlicht
- 8. Aki** (*Hozan Yamamoto*) - 8:29
Autumn / Herbst
- 9. Portrait of Genroku** (*trad., arr. Yamamoto*) - 2:49
Song from Fukushima / Lied aus Fukushima
- 10. Kiso Melody** (*trad., arr. Yamamoto*) - 3:29
Song from the Nagano District / Lied aus Nagano
- 11. Soran bushi** (*trad., arr. Yamamoto*) - 2:19
Fishermen's Song from Hokkaido
/ Fischerlied von der Insel Hokkaido

Bonus track: EUCD2096 Japanese Music
by Michio Miyagi, Vol I, Yamato Ensemble

- 12. Haru no umi** (*Michio Miyagi*) - 7:53
The Sea in Springtime / Das Meer im Frühling

