

Hommage à Mozart · Joanna Madroszkiewicz · Barbara Moser

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

[1-8]

6 Variations on „Hélas, j'ai perdu mon amant“
in G minor K. 360 (374b) / 6 Variationen über
„Hélas, j'ai perdu mon amant“ g-moll KV 360 (374b)
6 Variations sur „Hélas, j'ai perdu mon amant“
en sol mineur K. 360 (374b)

8:20

[9-21]

12 Variations on „La Bergère Célimène“
in G major K. 359 (374a) / 12 Variationen über
„La Bergère Célimène“ G-Dur KV 359 (374a)
12 Variations sur „La Bergère Célimène“
en sol majeur K. 359 (374a)

14:58

Pablo de Sarasate (1844-1908)

[22]

Fantasy on „The Magic Flute“ by W. A. Mozart
in C major op. 54 / Fantasie über „Die Zauberflöte“
von W. A. Mozart C-Dur op. 54 / Fantaisie sur „La flûte
enchantée“ de W. A. Mozart en ut majeur op. 54

12:30

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

[23-36]

12 Variations on „Se vuol ballare“ from
„Le nozze di Figaro“ by W. A. Mozart
in F major WoO 40 / 12 Variationen über „Se vuol ballare“
aus „Le nozze di Figaro“ von W. A. Mozart F-Dur WoO 40
12 Variations sur „Se vuol ballare“ de „Le nozze di Figaro“
par W. A. Mozart en fa majeur WoO 40

10:16

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

[37]

(I) Largo – Allegro

6:57

[38]

(II) Andante

7:29

[39]

(III) Allegretto

6:31

Joanna Madroszkiewicz *Violine*

Barbara Moser *Klavier*

Recorded June 13, 2002,
at ORF Radiokulturhaus Vienna

Recording Producer: Hans Moralt
Engineer: Josef Schütz
Piano: Bösendorfer
Graphic Design: Alexander Czizek
Photography: Helena Madroszkiewicz,
Johannes Cizek



Bösendorfer

Gramola 98751
Stereo DDD
Total time: 67:14

www.gramola.at
klassik@gramola.at

