

Barbara Moser · Recital

Edvard Grieg (1843-1907)

Aus „Lyrische Stücke“

[1]	Hochzeitstag auf Troldhaugen op. 65/6	6:01
[2]	An den Frühling op.43/6	2:40
[3]	Schmetterling op.43/1	1:41
[4]	Notturmo op. 54/4	3:29
[5]	Entschwundene Tage op. 57/1	5:32
[6]	Vöglein op.43/4	1:22
[7]	Zug der Zwerge op.54/3	3:20

Franz Liszt (1811-1886)

[8]	Ballade Nr. 2 h-Moll	11:11
[9]	Schluß der gedruckten Fassung der Ballade	1:23
[10]	Ursprünglicher Schluß der Ballade	1:27

Robert Schumann (1810-1856)

Fünf nicht in den Erstdruck aufgenommene Variationen zu op. 13 „Symphonische Etüden“ über das Thema des Hauptmanns von Fricke

[11]	Thema. Andante	1:19
[12]	Variation I	1:54
[13]	Variation II	1:39
[14]	Variation III	1:15
[15]	Variation IV	2:50
[16]	Variation V	2:05

Johannes Brahms (1833-1897)

[17]	Rhapsodie op. 79/2 g-Moll	5:36
	Molto passionato, ma non troppo allegro	

Robert Schumann (1810-1856)

Symphonische Etüden op. 13

[18]	Thema. Andante	1:18
[19]	Etüde I. Un poco più vivo	1:16
[20]	Etüde II	2:27
[21]	Etüde III. Vivace	1:24
[22]	Etüde IV / Etüde V. Vivacissimo	2:02
[23]	Etüde VI. Agitato / Etüde VII. Allegro molto	2:16
[24]	Etüde VIII. Andante	2:07
[25]	Etüde IX. Presto possibile	0:40
[26]	Etüde X. Allegro	1:16
[27]	Etüde XI. Con espressione	1:38
[28]	Etüde XII. Finale. Allegro brillante	5:53

Recorded April 1., 2003, at Fanny Mendelssohn-Saal / Vienna
Recording Producer and Engineer: Ing. Kurt Kindl
Piano: Steinway
Graphic Design: Alexander Czjzek
Photography: Margarete Jarmer
Total time: 77:37

www.gramola.at klassik@gramola.at

Stereo DDD Gramola 98757