

Fingerprints

Richard Wagner/Franz Liszt

- [1] Einzug der Gäste auf der Wartburg *from / aus / de „Tannhäuser“* 9:21

Richard Wagner/Franz Liszt

- [2] Spinnerlied *from / aus / de „Der Fliegende Holländer“* 5:44

Richard Wagner

- [3] Züricher Vielliebchen-Walzer 1:32

Richard Wagner

- [4] In das Album der Fürstin M. 2:27

Richard Wagner

- [5] Ankunft bei den schwarzen Schwänen 3:32

Franz Liszt

- [6] Am Grabe Richard Wagners 3:03

Richard Wagner/Franz Liszt

- [7] Isoldens Liebestod *from / aus / de „Tristan und Isolde“* 6:22

Franz Schubert 4 Impromptus, D 899, Op. 90

- [8] Nr. 1 in C minor / c-Moll / *en ut mineur* Allegro molto moderato 7:49

- [9] Nr. 2 in E flat major / Es-Dur / *en mi bemol majeur* Allegro 4:16

- [10] Nr. 3 in G flat major / Ges-Dur / *en sol bemol majeur* Andante 5:05

- [11] Nr. 4 in A flat major / As-Dur / *en la bemol majeur* Allegretto 6:30

Franz Schubert Sonata in A minor, D 784, Op. Posth. 143

Sonate a-Moll D 784, op. posth. 143 /

Sonate en la mineur, D 784, op. posth. 143

- [12] (I) Allegro giusto 10:41

- [13] (II) Andante 3:45

- [14] (III) Allegro vivace 4:52

Barbara Moser *piano / Klavier / piano*

Recorded May 15 & 16, 2005
at Fanny Mendelssohn Saal, Vienna

*Recording Producer &
Engineer & Mastering:* Ing. Kurt Kindl
Piano: Steinway Grand
Editor: Dr. Hans Zeppelzauer
Graphic Design: Alexander Czjzek
Cover: Johann Nepomuk Schödlberger
„Arkadische Landschaft im
Abendlicht“ (1812)
Photography: Johannes Cizek



Gramola 98774
Stereo DDD
Total time: 75:28

www.gramola.at
klassik@gramola.at