

Franz Schubert (1797–1828)

Biedermeier dances / Tänze des Biedermeier / Danses Biedermeier

- | | | |
|------|---|-------|
| [1] | 17 Deutsche Tänze, genannt „Ländler“, D 366 | 11:38 |
| [2] | Deutscher (Walzer) in C sharp major/
Cis-Dur/ut dièse majeur D 139 | 2:06 |
| [3] | 11 Ecossais D 781 | 4:41 |
| [4] | Menuett in C sharp minor/
cis-Moll/ut dièse mineur D 600 | 1:26 |
| [5] | 2 Ländler in E flat major/
Es-Dur/mi bémol majeur D 679 | 0:58 |
| [6] | Variation über einen Walzer von Anton Diabelli D 718 | 1:17 |
| [7] | 12 Valses nobles D 969 | 12:03 |
| [8] | 2 Menuette mit 4 Trios D 91 | 7:23 |
| [9] | Walzer in G major/G-Dur/sol majeur D 979 | 0:57 |
| [10] | 16 Deutsche Tänze und 2 Ecossais D 783 | 11:57 |
| [11] | 16 „Wiener Damen-Ländler“ und 2 Ecossais D 734 | 11:53 |
| [12] | 2 Deutsche Tänze D 841 | 2:05 |

Charlotte Baumgartner

Piano/Klavier/piano

Recorded September 16 & 17, 2006
at Kaisersaal, St Johann / Tyrol

Recording Producer & Engineer:

Andreas Bertram www.studio05.net

Piano: Bösendorfer

Editor: Dr. Hans Zeppelzauer

Graphic Design: Alexander Czjzek

Cover: Balthasar Wiegand, „Blick vom Cobenzl
auf Grinzing und die Stadt“ (ca. 1825)

Bösendorfer

Gramola 98807

Stereo DDD

Total time: 69:16

© © Gramola 2006

www.gramola.at

klassik@gramola.at