

Bridges to Beyond

Alexander Scriabin (1872–1915)

- [1] Prélude in B major / H-Dur / *en si majeur Op 16 No 1* 2:51
 [2] Prélude in G sharp minor / gis-Moll /
 en sol dièse mineur Op 11 No 12 1:53
 [3] Prélude in B major / H-Dur / *en si majeur Op 11 No 11* 2:26
 [4] Prélude in B major / H-Dur / *en si majeur Op 22 No 3* 1:31
 [5] Poème in F sharp major / Fis-Dur /
en fa dièse majeur Op 32 No 1 3:32

Claude Debussy (1862–1918)

- [6] Nocturne in D flat major / Des-Dur /
en ré bémol majeur (1890) 7:10

Erik Satie (1866–1925)

- [7] Petite Overture à danser 1:33
 [8] Danse de travers Nr. 1 („Pièces froides“) 1:48

Gabriel Fauré (1845–1924)

- [9] Improvisation („Pièces brèves pour piano“ Op 84, No 5) 2:14

Karol Szymanowski (1882–1937)

- [10] Prélude in B minor / h-Moll / *en si mineur Op 1 No 1* 2:50
 [11] Prélude in C minor / c-Moll / *en ut mineur Op 1 No 7* 3:29

Francis Poulenc (1899–1963)

- [12] Nocturne No 8 in G major / G-Dur / *en sol majeur* 2:34
 [13] Improvisation No 13 in A minor / a-Moll / *en la mineur* 3:16
 [14] Improvisation No 7 in C major / C-Dur / *en ut majeur* 2:50

Antoinette Van Zabner

Piano/Klavier/piano

Recorded September 6, 2007,
 at Franz Liszt Zentrum,
 Raiding, Burgenland

Recording Producer: Wolfgang Schmidtmayr

Engineer: Thomas Lang

Piano Maintenance: Georg Watzek

Editor: Dr. Hans Zeppelzauer

Graphic Design: Alexander Czjzek

Photography: Johannes Ifkovits

Enrique Granados (1867–1916)

- [15] Quejas ó la Maja y el Ruiseñor („Goyescas“, No 4) 6:35

Claude Debussy

- [16] Lent („Images oubliées“, No 1) 4:16
 [17] La plus que lente (Valse) 5:23

Federico Mompou (1893–1987)

- [18] Prélude No 9 in C sharp minor / cis-Moll /
en ut dièse mineur 1:56
 [19] Prélude No 6 in E flat major (for the left hand)
 Prélude Es-Dur (für die linke Hand)
Prelúde en mi bémol majeur (pour la main gauche) 6:04
 [20] Variation No 8 in F major / F-Dur / *en fa majeur*
 (from/aus/de „Variations sur un thème de Chopin“) 2:31

Ernst Toch (1887–1964)

- [21] Profiles Op 68 No 3 1:32

Sergei Rachmaninov (1873–1943)

- [22] Vocalise Op 34 No 14 (Arranged for piano by / für Klavier
 bearbeitet von / *arrangée pour piano par* W. Schmidtmayr) 6:56

Federico Mompou

- [23] Secreto („Impresiones íntimas“, No 8) 2:19

Gramola 98829

Stereo DDD

Total time: 77:43

© © Gramola 2007

www.gramola.at

klassik@gramola.at

