

Auf dem Wasser zu singen

Works for Soprano and String Quartet / Werke für Sopran und Streichquartett /
Œuvres pour soprano et quatuor à cordes

Ottorino Respighi (1879–1936)

- 1 II Tramonto** 13:20
(text/Text/paroles: Roberto Ascoli?,
after/nach/d'après Percy Bysshe Shelley "The Sunset")

Johannes Brahms (1833–1897)

Ophelia Lieder / Fünf Ophelia-Lieder / *Chants d'Ophélie* WoO 22

(text/Text/paroles: William Shakespeare, "Hamlet",
Arrangement: Aribert Reimann)

- 2** (I) How should I your true love know 0:49
3 (II) White his shroud 0:28
4 (III) Tomorrow is Saint Valentine's day 0:49
5 (IV) They bore him barefac'd 1:06
6 (V) And will he not come again 1:22

Joseph Haydn (1732–1809)

- 7 Arianna a Naxos** 17:09
Solo Cantata / Solokantate / *Cantate pour solo* Hob. XXVI b/2
(text/Text/paroles: Giuseppe Foppa?)

Franz Schubert (1797–1828)

- 8 Der Tod und das Mädchen** op. 7 Nr. 3 D 531 (Matthias Claudius) 2:10
9 Die Sterne op. 96 Nr. 1 D 939 (Karl Gottfried von Leitner) 2:48
10 Auf dem Wasser zu singen op. 72 D 774 3:32
(Leopold Graf zu Stolberg)
11 Gretchen am Spinnrad op. 2 D 118 3:43
(Johann Wolfgang von Goethe, „Faust”)
12 Erbkönig op. 1 D 328 (Johann Wolfgang von Goethe) 3:49
13 Du bist die Ruh op. 59 Nr. 3 D 776 (Friedrich Rückert) 5:02
(Arrangement: Fritz Kircher)

Cornelia Horak

Soprano/Sopran/soprano

Haydn Quartett

Fritz Kircher 1st violin/1. Violine/1er violon
Martin Kocsis 2nd violin/2. Violine/2e violon
Gerswind Olthoff viola/Viola/alto
Nicolai New violoncello/Violoncello/violoncelle

Recorded August 17-19, 2007,
at Pfarrkirche Lieding, Gurktal, Austria

Producer: Richard Winter
Recording Producer, Engineer,
Editing & Mastering: Wolfgang Steininger
Editor: Dr. Hans Zeppelzauer
Graphic Design: Alexander Czjzek
Photography: Lukas Beck (Booklet
p 1 & 28), Peter Jakadofsky (Booklet p 9)

Gramola 98836
Stereo DDD
Total time: 56:15
© © Gramola 2008
www.gramola.at
klassik@gramola.at