

Hermann Nitsch (* 1938)

Sinfonie IX

„Die Ägyptische“

European Philharmonic Orchestra

Peter Jan Marthé *Conductor/Dirigent/
chef d'orchestre*

“... either you get in or you get out.” (Matrix)

„... entweder du steigst ein oder du steigst aus.“ (Matrix)

«... soit tu montes dans le wagon, soit tu en descends. » (Matrix)

CD 1

- | | | |
|----------|---|-------|
| [1] (I) | 1 st Movement / 1. Satz / 1 ^{er} mouvement
Gewaltige Explosion | 25:22 |
| [2] (II) | 2 nd Movement / 2. Satz / 2 ^{ème} mouvement
Ein oft ins Dämonische ausladendes Scherzo | 20:02 |

CD 2

- | | | |
|-----------|--|-------|
| [1] (III) | 3 rd Movement / 3. Satz / 3 ^{ème} mouvement
Meditatives Adagio | 29:29 |
| [2] (IV) | 4 th Movement / 4. Satz / 4 ^{ème} mouvement
Großangelegtes, positives oder tragisches
Finale | 26:40 |

Recorded July 4 & 5, 2009, at Hermann Nitsch
Museum, Mistelbach, Lower Austria*Producer:* Richard Winter*Recording Producer, Balance Engineer**& Mastering:* Peter Golser*Graphic Design:* Mario Simon-Hoor*Cover Photography:* Sabine Hauswirth/First Look*Made in Germany*

LC 20638

Gramola 98880/81

Stereo DDD

Total Time CD 1: 45:25 CD 2: 56:09

© © Gramola 2009

www.gramola.at

klassik@gramola.at

