

Richard Wagner (1813–1883)*Parsifal*

*Arranged for four-handed piano by
Für Klavier vierhändig bearbeitet von
Engelbert Humperdinck (1854–1921)*

1	Vorspiel	9:03
2	Amfortas	5:31
3	Das Heilthum	2:50
4	Der Schwan	2:59
5	Einzug in die Gralsburg (Verwandlungsmusik im ersten Aufzuge)	9:25
6	Das Liebesmahl	12:00
7	Klingsor und Parsifal	7:53
8	Die Blumenmädchen	6:27
9	Herzeleide	2:55
10	Charfreitagszauber	6:50
11	Titurels Todtenfeier	4:52
12	Die Erlösung	3:41

This recording was made on a concert grand piano E-272 of the Bayreuth Klaviermanufaktur Steingraeber & Söhne in the Steingraeber Haus in Bayreuth. www.steingraeber.de

Die Einspielung erfolgte auf einem Konzertflügel E-272 der Bayreuther Klaviermanufaktur Steingraeber & Söhne im Steingraeber Haus Bayreuth. www.steingraeber.de

Ana-Marija Markovina*piano / Klavier***Cord Garben***piano / Klavier*

Recorded May 25-27, 2012,
at Kammermusiksaal,
Steingraeber Haus,
Bayreuth, Germany

Producer: Richard Winter
Executive Producer: Dr. Andreas Grabner
Recording Producer: Johannes Müller
Balance Engineer: Peter Collmann
Sound Technician: Thomas Hirschberg
Editor: Dr. Hans Zeppelzauer
Graphic Design: Joachim Raunig
Cover: Dante Gabriel Rossetti,
The Holy Grail (1874)
Made in Germany

Co-production with
Koproduktion mit
Bayerischer Rundfunk
Studio Franken

KOPRODUKTION
MIT
BR
KLASSIK


Gramola 98987

Stereo DDD

Total time: 74:24

© © Gramola 2013

www.gramola.atklassik@gramola.at