

Mecklenburg – 450 Jahre Kammermusik

Thomas Mencken (1550–1612)

- [1] Fantasia duarum, quatuor vocum (1588) 5:38

Antonio Rosetti (1750–1792)

String Quartet in A major, Op. 2 No. 1 (1775)

Streichquartett A-Dur op. 2 Nr. 1 (1775)

- [2] (I) Allegro con spirito 4:02
 [3] (II) Adagio 7:25
 [4] (III) Menuetto 2:48
 [5] (IV) Rondeau. Allegretto 2:22

Richard Wagner (1813–1883)

Im Treibhaus *from/aus* Wesendonck-Lieder (1857/58)

[Arrangement for String Quartet / Bearbeitung für Streichquartett:

Reinhard Lippert]

- [6] Langsam und schwer 5:27

Friedrich von Flotow (1812–1883)

String Quartet in C major

Streichquartett C-Dur

- [7] (I) Allegro 8:26
 [8] (II) Andante 8:10
 [9] (III) Scherzo 4:51
 [10] (IV) Allegro 7:15

Jörg Ulrich Krah (*1976)

Fantasia for String Quartet (2006/07)

Fantasia für Streichquartett (2006/07)

- [11] (I) Introduzione e Lento 4:46
 [12] (II) Capriccio 4:33
 [13] (III) Adagio Cantabile 3:08

Demmler Quartett

Dietrich Hempel 1st violin / 1. Violine

Thomas Probst 2nd violin / 2. Violine

Maria Schöne viola / Viola

Jörg Ulrich Krah cello / Violoncello

Recorded May 5 - 8, 2013, at Probebühne
 Görries, Mecklenburgisches Staatstheater
 Schwerin, Germany

Producer: Richard Winter

Recording Producer & Balance Engineer:

Johannes Richter, Die Tonspur, Schwerin

Editor: Dr. Hans Zeppelzauer

Graphic Design: Joachim Raunig

Cover: Schloss Schwerin, Ansicht der
 Stadtseite, Lithographie nach Paul Graeb,

Eigentum Staatliches Museum Schwerin,

Photo: Gabriele Bröcker

Made in Germany

Musik- und Kunstschule

ATARAXIA

Kunst-
 sammlungen
 Schlösser
 und Gärten

Staatliches Museum
 Schwerin / Ludwigslust / Güstrow

© © Gramola 2013

klassik@gramola.at

Total Time: 69:07

Stereo DDD

Gramola 99015

www.gramola.at

LC 20638

