

Gramola

Black and White Statements
The Austrian Sound of Piano Today

Karlheinz Essl (*1960)

1 Take the C Train

0:57

Alexandra Karastoyanova-Hermentin (*1968)

2 Lintarys

6:00

Rupert Huber (*1967)

3 Teardrops IIa

3:54

Katharina Klement (*1963)

4 tatsächlich ohne Ausdruck

4:29

Matthias Kranebitter (*1980)

Drei nihilistische Etüden über eine Liebe der Musikindustrie

5 No. 1

1:07

6 No. 2

1:46

7 No. 3

3:26

Bruno Strobl (*1949)

8 turn-offs

5:31

Johanna Doderer (*1969)

9 Liszten to... Totentanz

2:42

Bernd Richard Deutsch (*1977)

10 Aura

4:37

Manuela Kerer (*1980)

11 dla rajun

5:50

Klaus Ager (*1948)

12 Schatten, verschwindend op. 99.2

6:47

Herbert Grassl (*1948)

13 Intermezzo: Sehnsucht

6:12

Bernhard Gál (*1971)

14 Schwarzenberg

4:54

Seda Röder *piano / Klavier*

Recorded July 1 - 5, 2013,
 at 4tune sound studio, Vienna



GEFÖRDERT DURCH DEN
ÖST. MUSIKFONDS

Producer: Seda Röder, Richard Winter

Project Manager:

Frank Stahmer, missionCulture

Recording Engineer, Editing and Mastering:

Martin Klebahn,
 4tune audio & media production

Piano: Steinway B-211

Piano Maintenance: Damien Besse

Editor: Dr. Hans Zeppelzauer

Graphic Design: Joachim Raunig

Photography: Hasan Yavuz

Made in Germany

© © Gramola 2013
 klassik@gramola.at

Total Time: 58:13

Stereo DDD

Gramola 99019

LC 20638

www.gramola.at

