

# **Wolfgang Amadeus Mozart** (1756–1791)

[1]	An Chloë KV 524	2:42
[2]	Abendempfindung KV 523	4:32
[3]	Das Veilchen KV 476	2:25

**Gramola**

# **Robert Schumann** (1810–1856)

[4]	Widmung op. 25 Nr. 1	2:00
[5]	Der Nussbaum op. 25 Nr. 2	3:01
[6]	Meine Rose op. 90 Nr. 2	3:17

# **Hugo Wolf** (1860–1903) *From/Aus: Italienisches Liederbuch*

[7]	(I 3) Ihr seid die Allerschönste weit und breit	1:31
[8]	(I 4) Gesegnet sei, durch den die Welt entstund	1:17
[9]	(II 5) Schon streckt' ich aus im Bett die müden Glieder	1:50
[10]	(II 13) Benedeit die sel'ge Mutter	3:22

# **Robert Schumann** Dichterliebe op. 48

[11]	(I) Im wunderschönen Monat Mai	1:28
[12]	(II) Aus meinen Tränen sprießen	0:52
[13]	(III) Die Rose, die Lilie, die Taube, die Sonne	0:36
[14]	(IV) Wenn ich in deine Augen seh'	1:32
[15]	(V) Ich will meine Seele tauchen	0:57
[16]	(VI) Im Rhein, im heiligen Strom	2:05
[17]	(VII) Ich grolle nicht	1:31
[18]	(VIII) Und wüßten die Blumen, die kleinen	1:16
[19]	(IX) Das ist ein Flöten und Geigen	1:34
[20]	(X) Hör' ich das Liedchen klingen	2:19
[21]	(XI) Ein Jüngling liebt ein Mädchen	1:06
[22]	(XII) Am leuchtenden Sommermorgen	2:37
[23]	(XIII) Ich hab' im Traum geweinet	2:20
[24]	(XIV) Allnächtlich im Träume	1:29
[25]	(XV) Aus alten Märchen winkt es	2:33
[26]	(XVI) Die alten, bösen Lieder	4:39

# **Siwoung Song** (\* 1981) / **Helmut Deutsch** (\* 1945)

[27]	감사} Danke	2:12
------	-----------	------

## **Siwoung Song**

*baritone / Bariton*

## **Helmut Deutsch**

*piano / Klavier*

Live recorded April 18, 2014, at  
Kumho Art Hall, Seoul, South Korea

*Producer:* Richard Winter

*Mastering:* Daniel Mayer

*Piano:* Steinway

*Editor:* Dr. Hans Zeppelzauer

*Graphic Design:* Joachim Raunig

*Photography:* Shirley Suarez

*Made in Austria*



**WCN** World Culture Networks

© Gramola 2015 Total Time: 57:13

klassik@gramola.at

Stereo DDD

Gramola 99055

(LC)20638

[www.gramola.at](http://www.gramola.at)



9 003643 990555