

Fanny & Wilhelm Hensel

„Szenen einer Ehe“

Reise-Album Deutschland-Italien 1839/40

Dramatische Szene „Hero und Leander“

[1]	Nach Süden op. 10 Nr. 1 (Lied)	2:11	Studierende der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
[2]	Das holde Tal (Duett)	2:27	
[3]	Gondelfahrt (Klavierstück)	4:24	
[4]	Gondellied op. 1 Nr. 6 (Lied)	3:47	Mitwirkende Institute:
[5]	Laß fahren hin das Allzuflüchtige (Vokalquartett)	3:06	Institut für Musikleitung
[6]	Villa Medicis (Klavierstück)	6:11	Institut für Tasteninstrumente
[7]	Capriccio (Klavierstück)	6:20	Institut für Gesang und Musiktheater
[8]	Villa Mills op. 2 Nr. 1 (Klavierstück)	3:15	Institut Ludwig van Beethoven
[9]	L'Âme triste („Duo“)	4:28	Aufgenommen Juni-September, 2015, im Joseph Haydn-Saal der mdw
[10]	Abschied / Abschied von Rom (Klavierstück)	3:28	
[11]	Tarantella op. 6 Nr. 4 (Klavierstück)	3:27	
[12]	Allegro molto op. 6 Nr. 2 (Klavierstück)	4:53	
[13]	Mein Liebchen, wir saßen beisammen (Duett)	3:22	
[14]	Dämmernd liegt der Sommerabend (Vokalquartett)	2:37	<i>Produzent:</i> Richard Winter
[15]	Schwanenlied op. 1 Nr. 1 (Lied)	2:40	<i>Aufnahmeleiter und Schnitt:</i> Ulrich Wagner
[16]	Der Fürst vom Berge (Lied)	1:49	<i>Editor:</i> Hans Zeppelzauer
[17]	Die Sennin (Duett)	2:49	<i>Projektkoordination:</i> Birgit Huebener
[18]	Hausgarten (Lied)	2:26	<i>Graphikdesign:</i> Joachim Raunig
[19]	Hero und Leander (Dramatische Szene für Sopran und Klavier)	6:41	<i>Coverbild:</i> Florine Kammerer (Bearbeitung) <i>Made in Austria</i>

All information is available in English at: mdw.ac.at/fanny_hensel_cd



© Gramola 2015
klassik@gramola.at

Total Time: 70:22
Stereo DDD
Gramola 99094

Gramola

LC 20638

www.gramola.at