

HERMANN SUTER (1870–1926)

Le Laudi

di San Francesco d'Assisi (Cantico del Sole/Sonnengesang)
für Chor, Soli, Knabenstimmen, Orgel und Orchester, op. 25

Verlag: Musik Hug, Zürich

1	Introduktion und Nr. 1: Tenor solo, Chor und Knabenchor	9'44"
2	Nr. 2: Solostimmen und Chor (In modo dorico)	7'36"
3	Nr. 3: Chor und Soli (Fuge)	8'38"
4	Nr. 4: Solistenquartett	5'58"
5	Nr. 5: Chor (Passacaglia)	7'02"
6	Nr. 6: Alt solo	8'17"
7	Nr. 7: Tenor solo und Frauenchor, Sopran solo und Chor a cappella	5'42"
8	Nr. 8: Bass solo, Chor und Knabenchor	11'32"
9	Nr. 9: Knabenchor, Chor und Solisten	5'20"

T.T.: 70'00"

Alida Ferrarini, Sopran
Vesselina Kasarova, Alt

Eduardo Villa, Tenor
Marcello Rosca, Bass

Chor und Kinderchor des Ungarischen Rundfunks Budapest

(Einstudierung: Peter Erdei und János Reményi)

András Virágh, Orgel

Budapester Sinfoniker
András Ligeti, Leitung

MUSIQUES SUISSES ist ein Programm des Migros-Genossenschafts-Bundes zur Förderung des schweizerischen Musiklebens in seiner Vielfalt und Gegensätzlichkeit.

© 1991 und © 2004 Migros-Genossenschafts-Bund · Kulturprozent · CH-8031 Zürich



MGB
CD 6105

SUISA ©

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

STEREO

DDD

■ **MUSIQUES**
■ ■ **SUISSES**

www.musiques-suisse.ch