

HERMANN SUTER (1870–1926)

Le Laudi

di San Francesco d'Assisi (Cantico del Sole/Sonnengesang)
für Chor, Soli, Knabenstimmen, Orgel und Orchester, op. 25
Verlag: Musik Hug, Zürich

[1]	Introduktion und Nr. 1: Tenor solo, Chor und Knabenchor	9'44"
[2]	Nr. 2: Solostimmen und Chor (In modo dorico)	7'36"
[3]	Nr. 3: Chor und Soli (Fuge)	8'38"
[4]	Nr. 4: Solistenquartett	5'58"
[5]	Nr. 5: Chor (Passacaglia)	7'02"
[6]	Nr. 6: Alt solo	8'17"
[7]	Nr. 7: Tenor solo und Frauchor, Sopran solo und Chor a cappella	5'42"
[8]	Nr. 8: Bass solo, Chor und Knabenchor	11'32"
[9]	Nr. 9: Knabenchor, Chor und Solisten	5'20"

T.T.: 70'00"

Alida Ferrarini, Sopran **Eduardo Villa**, Tenor
Vesselina Kasarova, Alt **Marcello Rosca**, Bass

Chor und Kinderchor des Ungarischen Rundfunks Budapest

(Einstudierung: Peter Erdei und János Reményi)

András Virág, Orgel

Budapester Sinfoniker

András Ligeti, Leitung

MUSIQUES SUISSES ist ein Programm des Migros-Genossenschafts-Bundes zur Förderung des schweizerischen Musiklebens in seiner Vielfalt und Gegensätzlichkeit.

© 1991 und © 2004 Migros-Genossenschafts-Bund · Kulturprozent · CH-8031 Zürich



7624400842423

MGB
CD 6105

SUISSE ®

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

STEREO

DDD

■ MUSIQUES

■ ■ SUISES

www.musiques-suisses.ch