

BEAT FURRER (*1954)

NARCISSUS

OPER IN SECHS SZENEN NACH OVIDS «METAMORPHOSEN» (1992–94)

Auftragswerk des Opernhauses Graz in Verbindung mit dem «steirischen herbst»

Verlag: Universal Edition AG, Wien

1	Szene I	9'18"
2	Szene II	12'21"
3	Szene III	6'40"
4	Szene IV	13'17"
5	Szene V	16'43"
6	Szene VI	18'59"

T.T.: 77'18"

Johannes CHUM, Sprecher 1

Hannes HELLMANN, Sprecher 2

Monika BAIR-IVENZ, Mezzosopran

Solisten des **SÜDFUNK-CHORS STUTTGART**

(Einstudierung: Rupert Huber)

KLANGFORUM WIEN

Interpreten der Bandzuspielungen:

Julie MOFFAT, Mezzosopran

VOKALENSEMBLE NOVA • KLANGFORUM WIEN

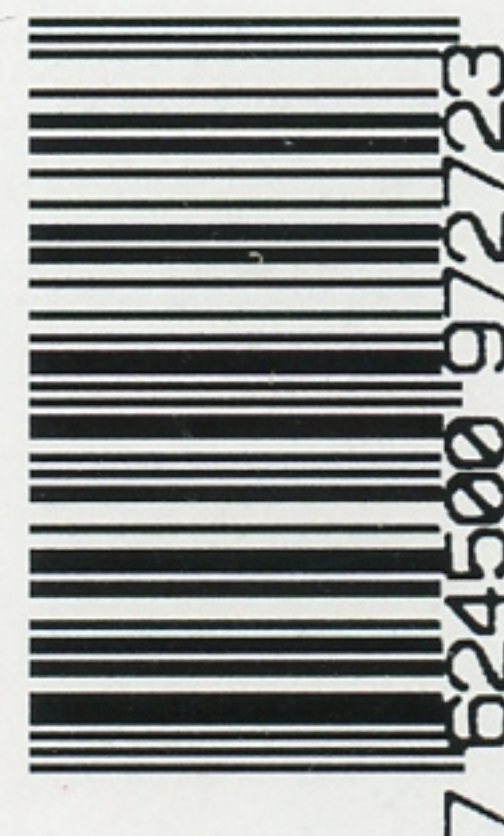
Musikalische Leitung: **Beat FURRER**

Live-Mitschnitt der Schweizer Erstaufführung anlässlich der Internationalen Musikfestwochen Luzern am 7. September 1996 in der Lukaskirche Luzern

Eine Koproduktion von «Musikszene Schweiz» und Schweizer Radio DRS 2

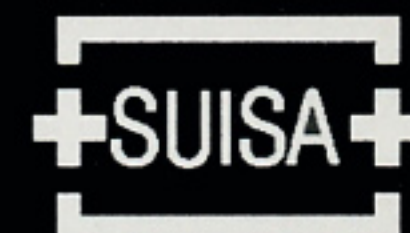
«Musikszene Schweiz» ist ein Programm des Migros-Genossenschafts-Bundes zur Förderung des schweizerischen Musiklebens in seiner Vielfalt und Gegensätzlichkeit.

© 1996 + © 1996 Migros-Genossenschafts-Bund, Kultur und Soziales, CH-8031 Zürich



Musikszene

Schweiz



STEREO



MGB
CD 6143