



ALFONS KARL ZWICKER (*1952)

Vom Klang der Bilder (1987–1996)

Zyklus für grosses Orchester und Klavier

- | | | |
|---|---|--------|
| 1 | Blutgesang (Erich Buchholz, 1920) | 16'34" |
| 2 | Choral und Landschaft (Paul Klee, 1921) | 21'07" |
| 3 | Gegenklänge (Wassily Kandinsky, 1924) | 13'29" |
| 4 | Monochromes Blau (Ives Klein, 1956) | 12'51" |
| 5 | Orgelpunkt (Günter Fruhtrunk, 1965) | 12'11" |

T.T.: 76'12"

PETER WATERS, Klavier

BOHUSLAV MARTINŮ PHILHARMONIE ZLÍN

MONICA BUCKLAND HOFSTETTER, Leitung

Konzertmitschnitt vom 7. Mai 1996 im Radiostudio Zürich

«Musikszene Schweiz» ist ein Programm des Migros-Genossenschafts-Bundes zur Förderung des schweizerischen Musiklebens in seiner Vielfalt und Gegensätzlichkeit.

© 1998 + © 1998 Migros-Genossenschafts-Bund, Kultur und Soziales, CH-8031 Zürich



Musikszene
Schweiz



COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

STEREO



MGB
CD 6151

