

Theodor Fröhlich (1803–1836)

[1] – [3] 3 Lieder *

14'12"

Hermann Goetz (1840–1876)

[4] – [7] Vier Quartette mit Klavier colla parte aus «Sieben Lieder» op. 21 *

6'28"

Hans Huber (1852–1921)

[8] – [10] Aus: «Lenz- und Liebeslieder», op. 72 mit Klavier zu vier Händen *+** 5'31"

Theodor Fröhlich (1803–1836)

[11] – [13] Drei Quartette mit Klavier colla parte **

7'21"

[14] Unser Glück flieht in die Ferne (Duett A/T) **

8'42"

[15] Maskenball *

3'00"

Hermann Goetz (1840–1876)

[16] – [23] «Die heiligen drei Könige», ein Neujahrsspiel 22'00"

(Fassung für Vokalquartett und Klavier) *

T.T.: 69'07"

ZÜRCHER VOKALQUARTETT**Barbara Fuchs**, Sopran **Bernhard Hunziker**, Tenor**Anna Schaffner**, Alt **Fabrice Raviola**, Bariton**Andreas Müller-Crepon**, Sprecher* **Hartwig Joerges**, Klavier** **Georges Starobinski**, Klavier

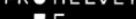
Eine Koproduktion mit Pro Helvetia und Schweizer Radio DRS2

«Musikszene Schweiz» ist ein Programm des Migros-Genossenschafts-Bundes zur Förderung des schweizerischen Musiklebens in seiner Vielfalt und Gegensätzlichkeit.

© 2000 + 2000 Migros-Genossenschafts-Bund, Kulturprozent, CH-8031 Zürich



PRO HELVETIA



Schweizer Kulturstiftung



FRÖHLICH • GOETZ • HUBER



STEREO

MGB
CD 6164

MGB CD 6164