

Ludwig Senfl (1486–1543)

De profundis a 5 voci

[1] De profundis clamavi

4'08"

Gaude Dei Genitrix a 4 voci

[2] I pars Gaude Dei Genitrix (2'52") [3] II pars Virgo, tu sola (2'25")

5'17"

Ave Maria a 6 voci

[4] I pars Ave Maria (5'46") [5] II pars Ave cera humilitas (4'56")

10'42"

Virga Jesse floruit a 4 voci

[6] I pars Virga Jesse floruit (2'48") [7] II pars Jam patet in virgine (2'24")

5'12"

Quinque Salutationes Domini Nostri Jesu Christi a 4 voci

[8] salutatio prima (2'02") [11] salutatio quarta (1'38")

[9] salutatio secunda (2'08") [12] salutatio quinta (3'17")

[10] salutatio tertia (1'50")

10'55"

Missa Paschalis a 5 voci

[13] Kyrie (2'59")

[15] Sanctus (4'34")

[14] Gloria (10'15")

[16] Agnus Dei (3'28")

21'16"

Popule Meus a 4 voci

[17] prima pars (2'25")

[20] quarta pars (2'24")

[18] secunda pars (2'07")

[21] quinta pars (2'14")

[19] tertia pars (1'48")

10'58"

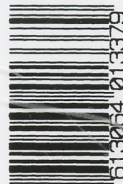
Coro della Radio Svizzera Diego Fasolis, Leitung

Eine Koproduktion mit Radio svizzera di lingua italiana – Rete Due

«Musikszene Schweiz» ist ein Programm des Migros-Genossenschafts-Bundes zur Förderung des schweizerischen Musiklebens in seiner Vielfalt und Gegensätzlichkeit.

© 2002 + © 2002 Migros-Genossenschafts-Bund, Kulturprozent, CH-8031 Zürich

T.T.: 68'47"



Musikszene
Schweiz

rete
due
Radio svizzera



COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

STEREO

DDD

MGB
CD 6165