



ROLF URS RINGGER (*1935)

1 Aria amorosa (1997)

Elisabeth Meyer-Topsøe, Sopran
Copenhagen Philharmonic Orchestra
Okko Kamu, Leitung

22'01"

2 The Golden Heat of Midday (1999)

Orchester Musikkollegium Winterthur
Heinrich Schiff, Leitung

14'07"

3 «Feuillages» für Streichquartett (1995)

CARMINA QUARTETT

Matthias Enderle, **Susanne Frank** (Violinen)
Wendy Champney (viola), **Stephan Goerner** (Violoncello)

13'16"

Klavierstücke (1987–98)

4 From the High Hill (1996)

(2'35")

5 «...n'es-tu pas triste?» (1987)

(4'54")

6 «...und sprach's mit – zärtlicher Gebärde» (1994)

(2'48")

7 «...les Insaisissables...» (1995)

(2'55")

8 Nocturne (Columbus Circle/Central Park South) (1992)

(3'46")

9 Suoni dispersi – a Punta Tragara (1998)

(4'58")

10 Ich blicke gern in deine grossen dunklen Augen (1998)

(2'16")

11 Odelette (1987)

(3'43")

27'55"

Oliver Schnyder, Klavier

T.T.: 77'58"

Eine Koproduktion mit Schweizer Radio DRS2

«Musikszene Schweiz» ist ein Programm des Migros-Genossenschafts-Bundes zur Förderung des schweizerischen Musiklebens in seiner Vielfalt und Gegensätzlichkeit.

© 2001 + © 2001 Migros-Genossenschafts-Bund, Kulturprozent, CH-8031 Zürich



Musikszene
Schweiz



STEREO



MGB
CD 6181

