



ULRICH GASSER (*1950)

Visio Stephani – oder wie der heilige Stephanus zu Tode kam (1999/2000)

für Bariton und Orgel auf einen Text von Eva Tobler
(Bernhard Bichler und Claus G. Biegert gewidmet)

Im Auftrag des Kantorats an der Lutherkirche Konstanz

Uraufgeführt am 30. September 2000 in St. Stephan Konstanz

1	Damals, als die Zahl der Jünger zunahm	7'34"
2	Auf ihn, den Gefangenen	1'28"
3	Und wenn sie euch vor die Gerichte führen	4'18"
4	Und Stephanus sieht	1'51"
5	Und Stephanus, der Heilige des Herrn, ergrimmte	6'38"
6	Herr, du hast mich hörend gemacht	3'54"
7	Da ergriffen sie ihn	11'15"
8	Das ist mein Schmerz	10'18"
9	Da wurde ihr Zorn immer mächtiger	7'19"
10	So tötete die Menge Stephanus	2'58"
11	Auf ihn, den Diener Gottes	5'08"

T.T.: 62'45"

Bernhard Bichler, Bariton

Claus G. Biegert, Orgel

(Judith Glaesser und Regina Härting, Registrierung)

Mit freundlicher Unterstützung der Orgelbaufirma Georges Heintz, Schiltach

«Musikszene Schweiz» ist ein Programm des Migros-Genossenschafts-Bundes zur
Förderung des schweizerischen Musiklebens in seiner Vielfalt und Gegensätzlichkeit.

© 2002 + © 2002 Migros-Genossenschafts-Bund, Kulturprozent, CH-8031 Zürich



Musikszene
Schweiz



COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

STEREO



MGB
CD 6189

