

WILLY BURKHARD (1900–1955)

Das Orgelwerk

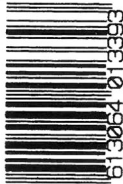
12 Schweizer Organisten spielen auf der Kuhn-Orgel der ref. Kirche Amriswil/TG

CD I T.T.: 68'38"

- [1] Trio-Sonate I, op. 18, Nr. 1 9'23"
Orgel: Christoph Wartenweiler
- [2] Trio-Sonate II, op. 18, Nr. 2 15'17"
Orgel: Hansjürg Leutert
- [3] Fantasie, op. 32 6'45"
Orgel: André Manz
- [4] Vier Sätze aus dem 3. Teil der 15'37"
«Musikalischen Übung,» op. 39
Orgel: Monika Henking
- [5] Präludium und Fuge 4'03"
Orgel: Heinz Wehrle
- [6] «Aus tiefer Not», Variationen 17'17"
über den Hassler'schen
Choralsatz, op. 28, Nr. 1
Orgel: Heinrich Gurtner

CD II T.T.: 70'56"

- [1] Sonatine, op. 52 11'21"
Orgel: Bernhard Billeter
- [2] «In dulci jubilo», Variationen 12'14"
über den Hassler'schen
Choralsatz, op. 28, Nr. 2
Orgel: Rudolf Meyer
- [3] Fantasie und Choral op. 58 15'01"
«Ein feste Burg ist unser Gott»
Orgel: Verena Lutz
- [4] Partita über 9'00"
«Grosser Gott, wir loben dich»
Orgel: Heinz-Roland Schneeberger
- [5] Choral-Triptychon, op. 91 15'44"
Orgel: Theodor Käser
- [6] Partita über «Wer nur den 7'20"
lieben Gott lässt walten»
Orgel: Hans Vollenweider



Mit Unterstützung der Willy Burkhard-Gesellschaft
Eine Koproduktion mit Schweizer Radio DRS2

«Musikszene Schweiz» ist ein Programm des Migros-Genossenschafts-Bundes zur
Förderung des schweizerischen Musiklebens in seiner Vielfalt und Gegensätzlichkeit.

© 2002 + © 2002 Migros-Genossenschafts-Bund, Kulturprozent, CH-8031 Zürich


*Musikszene
Schweiz*



COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

STEREO



MGB
CD 6194