

Paul Juon (1872–1940)

- 1 **Litaniae – Tondichtung op. 70** (1918, Neufassung 1929) 17'26"

Frank Martin (1890–1974)

Trio sur des mélodies populaires irlandaises (1925) 15'25"

- 2 Allegro moderato 4'33"
3 Adagio 5'37"
4 Gigue: Allegro 5'15"

Daniel Schnyder (*1961)

Piano Trio (1999/2000), erste Integralaufnahme 26'26"

- 5 I ohne Bezeichnung 10'03"
6 II ohne Bezeichnung 6'25"
7 III Scherzo 0'55"
8 IV Very fast. Tempo di Funk 5'14"
9 V Postludium (ad libitum): Intonatio. Toccata 3'49"

T.T.: 59'21"



Martin Lucas Staub, Klavier
Angela Golubeva, Violine
Sébastien Singer, Violoncello

*Mit grosszügiger Unterstützung des Lotteriefonds des Kantons Thurgau
und der Loterie Romande*

MUSIQUES SUISSES ist ein Programm des Migros-Genossenschafts-Bundes zur Förderung des schweizerischen Musiklebens in seiner Vielfalt und Gegensätzlichkeit.

© 2004 und © 2004 Migros-Genossenschafts-Bund · Kulturprozent · CH-8031 Zürich



7 613105 639261

MGB
CD 6215

SUISA ©



STEREO



■ MUSIQUES
■ SUISSES

www.musiques-suisse.ch