

MUSICA VEGLIA IN ENGIADINA

Alte Musik im Engadin

Musique ancienne d'Engadine

Early Music in Engadine



7613105639483

- 1-14** Aus der Samedaner Lautenhandschrift von 1563
arrangiert für Blockflöte und Laute
- 15-20** Aus der Wiesel-Handschrift für Tasteninstrument von 1616
arrangiert für Blockflöte und Laute
- 21-29** Aus der von Salis-Handschrift für Streichinstrumente von 1681
arrangiert für Traversflöte und Theorbe
- 30-34** Aus der von Planta-Gitarrenhandschrift von 1804
arrangiert für Traversflöte und Gitarre (historische Gitarre von 1820)

T.T.: 50'03"

Bearbeitungen und Arrangements: Robert Grossmann

Maja Hünninger-Peter, Blockflöte und Traversflöte

Robert Grossmann, Laute, Theorbe und Gitarre

Eine Koproduktion mit Radio Rumantsch, Chur

MUSIQUES SUISSES ist ein Programm des Migros Kulturprozent zur Förderung des schweizerischen Musiklebens in seiner Vielfalt und Gegensätzlichkeit.

© 2004 und © 2004 Migros-Genossenschafts-Bund · Kulturprozent · CH-8031 Zürich

MGB
CD 6220

MIGROS
Kulturprozent



SUISA ®



STEREO



■ **MUSIQUES**
■ ■ **SUISSES**

www.musiques-suisse.ch