

Musik aus Schweizer Klöstern mit Tromba marina

Franz Niklaus Jakob (1719–1791)

[1–4] *Salve Regina*

7'41"

Wolfgang Iten (1712–1769)

[5–6] *Inter choros angelorum*

4'00"

Anonym (um 1741)

[7–10] *Consideravi te*

8'58"

Michael Bürgin (*1969)

[11] Kantate «Reise nach Ettingen» (UA)

4'22"

Marianus Königsperger (1708–1769)

[12–14] *Concerto ex G*

10'09"

Johann Friedrich Korb (um 1750)

[15] Offertorium «Gaude Felix»

4'22"

Wolfgang Iten (1712–1769)

[16–17] «Pastorella oder Lateinisches Weyhnacht Lied»

5'32"

Nescio (um 1790)

[18–20] «Ein Mischmasch oder Cassatio»

5'27"

Wolfgang Iten (1712–1769)

[21–24] *Majestas Domini*, Offertorium Solemne

8'21"

T.T.: 59'21"

ensemble arcimboldo, Basel

Leitung: **Thilo Hirsch**

Eine Koproduktion mit Schweizer Radio DRS 2

MUSIQUES SUISSES ist ein Programm des Migros Kulturprozent zur Förderung des schweizerischen Musiklebens in seiner Vielfalt und Gegensätzlichkeit.

© 2005 und © 2005 Migros-Genossenschafts-Bund · Kulturprozent · CH-8031 Zürich



7 613105 640410

MGB
CD 6224

MIGROS
kulturprozent



SUISA ©

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

STEREO

DDD

■ **MUSIQUES**
■ ■ **SUISSES**

www.musiques-suisse.ch