



Schweizer Werke für Klaviertrio

MGB CD 6278

Volkmar Andreae (1879–1962)

- | | | |
|--------------|---|---------------|
| [1-4] | Zweites Trio für Klavier, Violine und Violoncello Es-Dur op. 14 (1908) | 34'55" |
| [1] | Allegro moderato | 11'19" |
| [2] | Molto Adagio | 7'38" |
| [3] | Presto – Andante moderato – Sehr langsam – Tempo I | 7'35" |
| [4] | Allegro con brio, assai vivace | 8'22" |

Hug & Co. Musikverlage

Sándor Veress (1907–1992)

- | | | |
|--------------|---|---------------|
| [5-7] | Trio «Tre quadri» per pianoforte, violino e violoncello (1963) | 12'49" |
| [5] | «Paysage de Claude Lorrain». Con moto | 4'11" |
| [6] | «Et in arcadia ego». Quietamente | 3'25" |
| [7] | «Der Bauerntanz». Tempo giusto | 5'11" |

Verlag Suvini Zerboni, Milano

Raffaele d'Alessandro (1911–1959)

- | | | | | | |
|---------------|--|---------------|-------------|----------------------|-------|
| [8-13] | Sechs Miniaturen für Klaviertrio (1936) | 12'47" | | | |
| [8] | Gleichmässig und zart | 1'50" | [11] | Leicht und elastisch | 1'47" |
| [9] | Sehr rasch und rhythmisch | 2'25" | [12] | Träumerisch | 2'01" |
| [10] | Nachdenklich | 3'13" | [13] | Energisch, wütend | 1'31" |

Manuskript aus der Dokumentationsbibliothek Walter Labhart, 5304 Endingen AG

T.T.: 60'45"

Absolut Trio

Bettina Boller, Violine; **Judith Gerster**, Violoncello; **Stefka Perifanova**, Klavier

Eine Koproduktion mit Schweizer Radio und Fernsehen (SRF 2 Kultur)

© 2013 und © 2013 Migros-Genossenschafts-Bund · Direktion Kultur und Soziales · CH-8031 Zürich



SUISA®



STEREO



LC 03508
ISRC CH-500-13-009

Ein Projekt des
MIGROS
kulturprozent

■ ■ MUSIQUES
■ ■ SUISSES

www.musiques-suisse.ch