

Musica per clarinetto solo

Pietro Damiani (*1933)

[1] Elegia (5'23") e [2] Burlesca (2'23") (1980)

7'46"

Hans Ulrich Lehmann (*1937)

[3] Mosaik (1971)

6'49"

Michael Jarrell (*1958)

[4] Assonance for solo clarinet (1984)

9'48"

David Philip Hefti (*1975)

[5] O, star! (2003)

11'01"

René Gerber (*1908)

[6] Prélude (4'14") et [7] Fugue (3'37") sur le nom de Bach (1979) 7'51"

Mario Pagliarini (*1963)

[8] Alcuni particolari oscuri (1983)

4'39"

Gion Antoni Derungs (*1935)

Drei Stücke für Klarinette solo, op. 71 (1977)

12'18"

[9] I Fantasia (4'00") [10] II Quasi Ciacona (4'36") [11] III Scherzo (3'41")

André Jolivet (1905–1974)

Ascèses pour clarinette (1965–70)

16'34"

[12] I (3'17") [13] II (2'31") [14] III (2'38") [15] IV (3'22") [16] V (4'48")

Fabio Di Càsola, clarinetto

T.T.: 77'23"



7 613105 640861

MGB
CTS-M 103

Mit Förderung des
MIGROS
kulturprozent



SUISA®



STEREO



■ MUSIQUES
■ SUISSES
GRAMMONT PORTRAIT

www.musiques-suisse.ch

«MUSIQUES SUISSES/Grammont Portrait» ist die CD-Reihe der Arbeitsgemeinschaft zur Förderung schweizerischer Musik.

© 2007 und © 2007 Migros-Genossenschafts-Bund · Direktion Kultur und Soziales · CH-8031 Zürich