

Créations vocales XXI^e siècle

Jean-Sélim Abdelmoula (*1991)

Sonatine pour 8 voix (2008) 10'19"

Création mondiale, commande de l'Ensemble vocal Séquence

[1] I. Tristamente - Con brio 3'44" [2] II. Andante 2'39" [3] III. Con moto 3'56"

Nicolas Bolens (*1963)

Ou le Mystère précipité hurlé pour huit voix a capella, d'après
Un Coup de dés de Stéphane Mallarmé (2007) 19'53"

Création mondiale, commande de l'Ensemble vocal Séquence

[4] I. 7'09" [5] II. 6'33" [6] III. 6'11"

Xavier Dayer (*1972)

[7] Sonnet XXI
sur un poème de Fernando Pessoa pour sextuor vocal 13'14"

Sergio Menozzi (*1960)

Moments musicaux d'après Scriabine pour 8 voix
et 10 instruments* (2008) 30'26"

Création mondiale, commande de l'Ensemble vocal Séquence

[8] Misère	6'29"	[12] Instance	3'36"
[9] Si je pouvais	2'49"	[13] Berceuse	6'21"
[10] Se lève la poussière	2'31"	[14] Printemps	0'59"
[11] Doux murmures	2'34"	[15] Au revoir	5'48"

T.T.: 75'30"

Ensemble vocal Séquence

*Ensemble instrumental Séquence

Direction: **Laurent Gay**

AVEC LE SOUTIEN
DE LA
VILLE DE GENÈVE



«MUSIQUES SUISSES/Grammont Portrait» est le label de la Communauté de travail
pour la diffusion de la musique suisse

© 2010 et © 2010 Fédération des coopératives Migros - La direction des affaires culturelles et sociales - CH-8031 Zurich



MGB
CTS-M 126

Mit Förderung des
MIGROS
kulturprozent

DRS 2
prohelvetia

**stv
asm**

**FONDATION
SUISA**

SUISA®

STEREO
DDD

■ MUSIQUES
■ SUISSES

www.musiques-suisse.ch

GRAMMONT PORTRAIT

Ensemble vocal Séquence

MGB CTS-M 126

■ MUSIQUES
■ SUISSES