

Collegium Novum Zürich

Arnold Schönberg (1874–1951) / **Heinz Holliger** (*1939)

[1–6] *Sechs kleine Klavierstücke op. 19* (1911)
bearbeitet für Kammerensemble (2006)

7'00"

Collegium Novum Zürich
Heinz Holliger, Dirigent

Erich Schmid (1907–2000)

[7–11] *Notturmo op. 11* (1935)

14'19"

Matthias Arter, Oboe; **Elmar Schmid**, Klarinette/Bassklarinette;
Bettina Boller, Violine; **Imke Frank**, Violoncello

Rudolf Kelterborn (*1931)

[12] *«Das Ohr des Innern»*

23'03"

*Musik mit japanischen Haikus in der Übersetzung von Jan Ulenbrook
für zwei Singstimmen, Violine, Klarinette (Bassklarinette) und Schlagzeug*

Eva Nievorgelt, Mezzosopran; **Robert Koller**, Bassbariton;
Elmar Schmid, Klarinette/Bassklarinette; **Christoph Brunner**,
Schlagzeug; **Rahel Cunz**, Violine; **David Philip Hefti**, Dirigent

Andrea Lorenzo Scartazzini (*1971)

[13–17] *«Kassiopeia» für Ensemble* (2008/2010)

19'30"

Collegium Novum Zürich
Michael Wendeborg, Dirigent

Mischa Käser (*1959)

[18] *«City 1» für Ensemble* (2004)

9'44"

Collegium Novum Zürich
Matthias Kuhn, Dirigent

T.T.: 73'45"

Eine Koproduktion mit Schweizer Radio und Fernsehen (DRS 2)

«MUSIQUES SUISSES/Grammont Portrait» ist die CD-Reihe der Arbeitsgemeinschaft
zur Förderung schweizerischer Musik.

© 2012 und © 2012 Migros-Genossenschafts-Bund · Direktion Kultur und Soziales · CH-8031 Zürich



7 613248 314100

MGB
CTS-M 135

Mit Förderung des

MIGROS
kulturprozent

DRS 2

prohelvetia

stv
asm

FONDATION
SUISA

SUISA ®

STEREO

DDD

LC 03508
ISCR CH-500-12-006

■ MUSIQUES
■ SUISSES

www.musiques-suisse.ch