

Michel Roth (*1976)

- 1 *Mr. Wint and Mr. Kidd* 10'14"
Imaginäres Ballett für Flöte, Klavier und Schlagzeug (2005)
Ensemble Phoenix Basel
Christoph Bösch, Flöte; **Jürg Henneberger**, Klavier; **Daniel Buess**, Schlagzeug
- 2-7 *Die auf dich zurückgreifende Zeit* 17'48"
für Stimmen und Ensemble nach Texten von Peter Weber (2004-2006)
- | | |
|---|--|
| 2 <i>Zur Entstehung des Mittelmeers</i> 3'50" | 5 <i>Verankerungen</i> 1'37" |
| 3 <i>Die Badener Bucht</i> 4'50" | 6 <i>Die Blumen</i> 2'07" |
| 4 <i>Das Kupfer</i> 2'36" | 7 <i>Das historische Präsens</i> 2'48" |
- Stuttgarter Vocalsolisten, Ensemble ascolta Stuttgart**
Michael Alber, Leitung
- 8 *HOAX* 8'03"
Variationen für zwei Gitarren (2004)
Mats Scheidegger und **Raoul Morat**, Gitarren
- 9 *Der Spaziergang* 14'17"
für zwei Baritone und Orchester nach Texten von Robert Walser (2007)
Thomas Gropper und **Christian Eberl**, Baritone
Orchester des Bayerischen Rundfunks München
Martyn Brabbins, Leitung
- 10 *Tête - Crâne* 10'14"
für Klarinette Solo nach einer Skulptur von Alberto Giacometti (2007)
Reto Bieri, Klarinette
- T.T.: 60'58"**

Alle Werke sind beim Verlag G. Ricordi & Co. in München erschienen.

*Eine Koproduktion mit Schweizer Radio und Fernsehen (DRS 2),
Westdeutscher Rundfunk Köln (WDR) und BR-Klassik (© Bayerischer Rundfunk)*

«MUSIQUES SUISSES/Grammont Portrait» ist die CD-Reihe der Arbeitsgemeinschaft
zur Förderung schweizerischer Musik.

© 2012 und © 2012 Migros-Genossenschafts-Bund · Direktion Kultur und Soziales · CH-8031 Zürich



7 613248 314117

MGB
CTS-M 136

Mit Förderung des
MIGROS
kulturprozent

DRS 2

prschelvetia

**stv
asm**

**FONDATION
SUISA**

SUISA ®

STEREO

DDD

LC 03508
ISCR CH-500-12-007

■ MUSIQUES
■ SUISSES

www.musiques-suisse.ch

GRAMMONT PORTRAIT

Michel Roth

MGB CTS-M 136