

Schweizer Uraufführungen aus dem Jahr 2013

CD 1

- 1 **Dieter Ammann (*1962)**
unbalanced instability für Violine und Kammerorchester
Eine Produktion des Westdeutschen Rundfunks Köln, 2013 22'16"
- 2 **Beat Furrer (*1954)**
strane costellazioni für grosses Orchester
Eine Produktion des Hessischen Rundfunks 9'35"
- 3 **Roland Moser (*1943)**
Pierrot Soldat – Extended Moments I
Une fantaisie sur les deux premières secondes de Pierrot Lunaire et Histoire du Soldat pour six instruments 11'39"
- 4 **Alfred Zimmerlin (*1955)**
tiw für Violoncello und Klavier und *saw* für Klaviertrio
aus den *Nachtstundenstücken* 10'55"
- 5 **Rudolf Kelterborn (*1931)**
Sinfonie Nr. 5 La Notte 16'35"

T.T.: 71'23"

CD 2

- 1 **Jannik Giger (*1985)**
Contaminare
für Englischhorn, Klarinette in B, Altsaxophon, Bassklarinette und Fagott 8'05"
- 2 **Benoît Moreau (*1979)**
Encre et Trompette pour ensemble 18'46"
- 3 **Denis Schuler (*1970)**
Ek Balam für Ensemble und traditionelle koreanische Instrumente 8'14"
- 4 **Caroline Charrière (*1960)**
Envol für Flöte 4'27"
- 5 **Edu Haubensak (*1954)**
PUR für Klavier 12'03"
- 6 **Katharina Rosenberger (*1971)**
Erzählung für Ensemble 11'35"
- 7 **Stefan Wirth (*1975)**
This glacial shore für Ensemble 12'18"

T.T.: 75'59"

Eine Koproduktion mit Schweizer Radio und Fernsehen (SRF 2 Kultur) und Radio Télévision Suisse (Espace 2)

«MUSIQUES SUISSES/Grammont Portrait» ist die CD-Reihe der Arbeitsgemeinschaft zur Förderung schweizerischer Musik.

© 2014 und © 2014 Migros-Genossenschafts-Bund · Direktion Kultur und Soziales · CH-8031 Zürich



MGB
CTS-M 142

Mit Förderung des
MIGROS
kulturprozent



LC 03508
ISRC CH-500-14-005

■ MUSIQUES
■ SUISSES

www.musiques-suisse.ch

GRAMMONT PORTRAIT

Grammont Sélection 7

MGB CTS-M 142 (2 CD)