

KLAUS HUBER (*1924)

Soliloquia Sancti Aurelii Augustini

Oratorium für Soli, zwei Chöre und grosses Orchester (1959/64)

1	INTONATIO	2'26"
	<i>Pars prima</i>	
2	INVOCATIO	10'39"
3	DEUS VERITAS	9'02"
4	CUIUS REGNUM EST TOTUS MUNDUS	1'16"
5	SANCTE DEUS	8'25"
6	EXCLAMATIO	5'50"
	<i>Pars secunda</i>	
7	CUIUS LEGIBUS ROTANTUR POLI	16'17"
		T.T: 53'55"

LUKOMSKA, Sopran

Susanne KLARE, Alt

Douglas AHLSTEDT, Tenor

Barry McDANIEL, Bariton

Hans Georg AHRENS, Bass

CHOR und SYMPHONIEORCHESTER DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS MÜNCHEN

(Choreinstudierung: Josef Schmid Huber)

Leitung: **Hans ZENDER**

Verlag: Bärenreiter Kassel/Basel

Konzertmitschnitt des geistlichen Konzertes für die Union der Europäischen Rundfunkanstalten (UER) vom 17. Dezember 1979 im Herkulesaal München

Technik: Bayerischer Rundfunk München

Mastering: W.A.Wettler

Photo: Olivier Christinat

CD-Fabrikation: ICM Diessenhofen

«Musikszene Schweiz/Grammont Portrait» ist die CD-Reihe der Arbeitsgemeinschaft zur Förderung schweizerischer Musik.

© 1997 + © 1997 Migros-Genossenschafts-Bund, Kultur und Soziales, CH-8031 Zürich


Musikszene
GRAMMONT PORTRAIT
Schweiz



COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

STEREO

ADD

CTS-M 24

