

Thomas Kessler (*1937)

[1-13] «, said the shotgun to the head.» (2003)

29'51"

für Poetry-Sprecher, Rap-Chor und Orchester,
auf ein Gedicht von Saul Williams

Text: © MTV Pocket Books; Musik: Verlag Boosey & Hawkes/Bote & Bock

Saul Williams, Poetry-Sprecher Basler Rap-Sängerinnen und Sänger

Black Tiger, Ghost, Nadia Leonti, SimonAyEm, Skelt!, Tabea Weber, Tron

Sinfonieorchester Basel

Solisten: **Hiroko Suzuki**, Violine 1; **Katarzyna Nawrotek**, Violine 2;
Petra Vahle, Viola; **Antoine Lederlin**, Cello; **Christian Suter**, Kontrabass

Marko Letonja, Leitung

[14-16] **Drum Control** für Schlagzeug und Computer (1983)

22'17"

[14] I (5'05") [15] II (8'01") [16] III (9'11")

Jean Pierre Drouet, Schlagzeug und Fairlight-Computer

[17] «Is it ?» für Sopran und Sopran-Saxophon (2002)

7'05"

Sylvia Nopper, Sopran

Marcus Weiss, Sopran-Saxophon

T.T.: 59'34"

Eine Koproduktion mit Schweizer Radio DRS 2

«MUSIQUES SUISSSES/Grammont Portrait» ist die CD-Reihe der Arbeitsgemeinschaft
zur Förderung schweizerischer Musik.

© 2006 und © 2006 Migros-Genossenschafts-Bund · Direktion Kultur und Soziales · CH-8031 Zürich



MGB
CTS-M 98

Mit Förderung des **MIGROS**
kulturprozent

D R I L L S
SUISA ®

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

STEREO

DDD

■ MUSIQUES
■ SUISSES

GRAMMONT PORTRAIT

www.musiques-suisse.ch