

chrüz & queer

- | | | |
|----|--|-------|
| 1 | Sauteuse de Lausanne (1817, trad. VD) | 1'43" |
| 2 | Girometta – Antonio il Grillo (trad. TI – Norditalien) | 6'46" |
| 3 | La Tschiaindra (Domenic Janett, GR) | 4'06" |
| 4 | Ende Mai (Markus Flückiger, SZ) | 3'42" |
| 5 | Valse moirée (Marc Hänsenberger, BE) | 5'38" |
| 6 | Schottisch (HC 2619*, trad. Westschweiz) | 3'12" |
| 7 | Poltango (HC 3004*, trad. Appenzell) | 4'03" |
| 8 | La Croisée – La belle Fribourgeoise (trad. VS – Märku Hafner, BE) | 2'54" |
| 9 | La Maritorne – Les écoliers de Fribourg (HC 2681*, 2682*, trad. FR) | 4'20" |
| 10 | En verdrähte Kooga (Karli Oswald, GR) | 2'17" |
| 11 | Junischnee (Markus Flückiger, SZ) | 6'48" |
| 12 | Polka la Sisina (trad. TI) | 2'18" |
| 13 | Mazurka (HC 2904*, trad. TI) | 6'33" |
| 14 | Art in Lain (Domenic Janett, GR) | 3'16" |
| 15 | Walzersuite (HC 2082, 2081, 2193, trad. GR) | 5'42" |

*HC + Nummer: aus der «Schweizer Volksmusik Sammlung» von Hanny Christen, Müliradverlag

T.T.: 63'19"

Rämschfädra

Livia Bergamin, Querflöten | Patrizia Pacozzi, Violine | Sonja Füchslin, Klavier und Violine | Andreas Gut, Akkordeon | Thomas Estermann, Kontrabass und Gitarre



7 613248 313943

MGB-NV 17

Mit Förderung des
MIGROS
kulturprozent

prohelvetia



alpentöne

Haus der
Volksmusik



SUISA ®



STEREO



NEUE VOLKSMUSIK

■ MUSIQUES
■ SUISSES

www.musiques-suisse.ch