

Wysel Remix

Kleiner Höllenritt durch die Flegeljahre der Ländlermusik in sieben Parts

1	Line, Conduction 1	Christoph Baumann	1'49"
2	Prolog, Wysel-Thema, Conduction 2	Inkl. So So Zäuerli / Noldi Alder	2'20"
3	Wysel & Gritli	Christoph Baumann	2'33"
4	Carpe Diem 1	Christoph Baumann	2'27"
5	Karriere	Inkl. Vorstädter Schottisch 1 / Kasi Geiser	4'22"
6	Barbaro 1 (Zugluft)	Christoph Baumann	3'20"
7	Barbaro 2 (Berlin)	Inkl. Vorstädter Schottisch 2 / Kasi Geiser	3'46"
8	Klausenrennen	Inkl. Xaveris Kurgäsch chömed / Hermann Lott	4'07"
9	Carpe Diem 2 / Mozart	Inkl. Xandi isch das alles? / Kasi Geiser	3'58"
10	Streit (Lisa-Lämpe)	Christoph Baumann	1'11"
11	Ballade / Interlude 1	Christoph Baumann	3'18"
12	Flugwetter	Inkl. Steiner Chilbi / Jost Ribary	2'10"
13	Paris-Collage	Christoph Baumann	4'43"
14	Stollberg Variations	Inkl. Stollberg Schottisch / Kaspar Muther	4'03"
15	Traum / Interlude 2	Christoph Baumann	5'46"
16	Coda 1 (Hafen)	Christoph Baumann	2'47"
17	Coda 2 (Wysel-Thema)	Christoph Baumann	1'28"

T.T.: 54'19"

Alle Kompositionen und Arrangements: Christoph Baumann

Ländler(-Zitate): Komponisten wie angegeben. Ländler-Arrangements: Noldi Alder

Rurban Music Ensemble

Christoph Baumann, Klavier, Leitung; **Noldi Alder**, Violine, Hackbrett, Stimme;
Adrian Pflugshaupt, Saxophon, Klarinette; **Basil Hubatka**, Trompete, Flügelhorn;
Bernhard Bamert, Posaune; **Hans Hassler**, Akkordeon; **Marcel Oetiker**, Schwyzerörgeli;
Rätus Flisch, Kontrabass; **Marco Käppeli**, Drums, Perkussion.



7 613295 407794

MGB-NV 27

Mit Förderung des
MIGROS
kulturprozent

prohelvetia

FONDA
TION
SUISA

alpentöne

Haus der
Volksmusik

GVS
SMPS

SUISA®

STEREO

D D D

LC 03508
ISRC CH-500-14-001

■ MUSIQUES
■ SUISSES

www.musiques-suisse.ch

