

# 松下真一 (1922-1990)

Shin'ichi Matsushita

## カンツォーナ・ダ・ソナーレ 第1番\* (1960) 初演

竹前聡子 (ピアノ)

Satoko Takemae (Piano)

山口浩一、佐藤英彦、熊谷弘 (打楽器)

Kohichi Yamaguchi, Hidehiko Satou,

Hiroshi Kumagai (Percussion)

若杉弘 (指揮)

Hiroshi Wakasugi (Cond.)

録音：1960年9月12日 朝日講堂

12th September 1960, Asahi Koudou

## ゲシュタルト17\* (1970) 初演

GESTALT 17

伊藤清、関根五郎、牧野守英 (トロンボーン)

Kiyoshi Ito, Goro Sekine, Morihide Makino (Trombone)

ウルズラ・ホリガー (ハープ) 本荘玲子 (ピアノ、オルガン)

Ursula Holliger (Harp) Reiko Honsyo (Piano, Organ)

山口保宣、有賀誠門、百瀬和紀 (打楽器)

Yasunori Yamaguchi, Makoto Aruga,

Kazunori Momose (Percussion)

山岡重信 (指揮)

Shigenobu Yamaoka (Cond.)

録音：1970年2月6日 東京文化会館

6th February 1970, Tokyo Bunka Kaikan

ピアノ四重奏のための

## 「結晶」\* (1968) 初演

'KRISTALLE' für Klavier Quartett

三宅榛名 (ピアノ) 林瑤子 (ヴァイオリン)

Haruna Miyake (Piano) Yoko Hayashi (Violin)

瀬尾麗 (ヴィオラ) 岩本忠生 (チェロ)

Urara Seo (Viola) Tadao Iwamoto (Cello)

録音：1967年7月8日 朝日講堂

8th July 1967, Asahi Koudou

管弦楽のための

## 「星達の息吹き」 (1969)

ASTRALE ATEM für Orchester

山岡重信 (指揮) 読売日本交響楽団

Shigenobu Yamaoka (Cond.) Yomiuri Nippon Symphony  
Orchestra, Tokyo

録音：1970年2月13日 虎ノ門ホール

13th February 1970, Tora-no-mon Hall

ピアノのためのスペクトル

## 第4番 (1971) 初演

Spectre pour Piano No.4

平尾はるな (ピアノ)

Haruna Hirao (Piano)

録音：1972年2月28日 東京文化会館

28th February 1972, Tokyo Bunka Kaikan

\*モノラル録音



発売・販売元：ナクソス・ジャパン株式会社 <http://naxos.jp>

定価 ¥2,100 (税抜価格 ¥2,000) NYNG-006 □11.9.28 □ ㊄

© 2011 Naxos Japan, Inc. All tracks licensed by NHK ENTERPRISES, INC.

© 2011 Naxos Japan, Inc.

Manufactured and distributed by Naxos Japan, Inc. Made in Japan Mono / Stereo

All rights in this recording, artwork, texts and translations reserved. Unauthorized copying, hiring, renting, public performance and broadcasting of this recording prohibited.



R-1180463MT