

Robert Schumann (1810–1856) - Piano Works

CD 1

Humoreske Op. 20 28 : 39

- [01] Einfach – sehr rasch und leicht –
noch rascher – erstes Tempo –
wie am Anfang 06 : 03
- [02] Hastig – nach und nach immer
lebhafter und stärker –
wie vorher – Adagio 04 : 47
- [03] Einfach und zart – Intermezzo –
(wie vorher) innig 07 : 11
- [04] Sehr lebhaft – mit einigem Pomp –
zum Abschluss – Allegro 10 : 38

Toccata Op. 7 07 : 22

- [06] 1. Im ruhigen Tempo 02 : 48
- [07] 2. Belebt, nicht zu rasch 01 : 47
- [08] 3. Lebhaft 02 : 39
- [09] 4. Bewegt 02 : 09
- [10] 5. Im Anfang ruhiges,
im Verlauf bewegtes Tempo 02 : 36

Kinderszenen Op. 15 19 : 44

- [11] 1. Von fremden Ländern
und Menschen 01 : 28
- [12] 2. Kuriose Geschichte 01 : 15
- [13] 3. Hasche-Mann 00 : 32
- [14] 4. Bittendes Kind 00 : 56
- [15] 5. Glückes genug 01 : 44
- [16] 6. Wichtige Begebenheit 00 : 48
- [17] 7. Träumerei 03 : 08
- [18] 8. Am Kamin 01 : 07
- [19] 9. Ritter vom Steckenpferd 00 : 43
- [20] 10. Fast zu ernst 01 : 42
- [21] 11. Fürchtenmachen 01 : 47
- [22] 12. Kind im Einschlummern 02 : 05
- [23] 13. Der Dichter spricht 02 : 29

total 68 : 07

CD 2

Album für die Jugend Op. 68

- [01] 1. Melodie 01 : 03
- [02] 2. Soldatenmarsch 00 : 51
- [03] 3. Trillerliedchen 00 : 51
- [04] 4. Ein Choral 01 : 16
- [05] 5. Stücken 00 : 49
- [06] 6. Armes Waisenkind 01 : 56
- [07] 7. Jägerliedchen 01 : 01
- [08] 8. Wilder Reiter 00 : 35
- [09] 9. Volksliedchen 01 : 15
- [10] 10. Fröhlicher Landmann,
von der Arbeit zurückkehrend 00 : 43
- [11] 11. Sizilianisch 01 : 15
- [12] 12. Knecht Ruprecht 01 : 47
- [13] 13. Mai, lieber Mai, – bald bist Du wieder da! 01 : 48
- [14] 14. Kleine Studie 01 : 53
- [15] 15. Frühlingsgesang 02 : 09
- [16] 16. Erster Verlust 01 : 19
- [17] 17. Kleiner Morgenwanderer 01 : 19
- [18] 18. Schnitterliedchen 01 : 01
- [19] 19. Kleine Romanze 00 : 55
- [20] 20. Ländliches Liedchen 01 : 41
- [21] 21. *** (Langsam und mit Ausdruck zu spielen) 02 : 00
- [22] 22. Rundgesang 01 : 44
- [23] 23. Reiterstück 01 : 14
- [24] 24. Ernteliedchen 01 : 17
- [25] 25. Nachklänge aus dem Theater 01 : 25
- [26] 26. *** (Nicht schnell, hübsch vorzutragen) 02 : 11
- [27] 27. Kanonisches Liedchen 01 : 35
- [28] 28. Erinnerung (4. November 1847) 01 : 47
- [29] 29. Fremder Mann 02 : 22
- [30] 30. *** (Sehr langsam) 03 : 12
- [31] 31. Kriegsglied 01 : 22
- [32] 32. Sheherazade 02 : 59
- [33] 33. Weinlesezeit – fröhliche Zeit 01 : 48
- [34] 34. Thema 01 : 58
- [35] 35. Mignon 02 : 35
- [36] 36. Lied italienischer Marinari 01 : 30
- [37] 37. Matrosenlied 03 : 16
- [38] 38. Winterszeit I 02 : 16
- [39] 39. Winterszeit II 03 : 31
- [40] 40. Kleine Fuge (Vorspiel – Fuge) 02 : 50
- [41] 41. Nordisches Lied („Gruß an G.“ (Niels W. Gade)) 01 : 54
- [42] 42. Figurierter Choral 01 : 42
- [43] 43. Sylvesterlied 02 : 40

total 74 : 35

CD 3

Kreisleriana Op. 16

- Eight Fantasies for Pianoforte 34 : 19
- [01] 1. Außerst bewegt 02 : 51
- [02] 2. Sehr innig 09 : 12
- [03] 3. Sehr aufgeregt 04 : 26
- [04] 4. Sehr langsam 04 : 10
- [05] 5. Sehr lebhaft 03 : 20
- [06] 6. Sehr langsam 04 : 36
- [07] 7. Sehr rasch 02 : 10
- [08] 8. Schnell und spielend 03 : 34

Theme with Variations in E-flat major WoO 24 ("Geistervariationen") 09 : 44

- [09] Thema 01 : 37
- [10] Var. I 01 : 13
- [11] Var. II 01 : 29
- [12] Var. III 01 : 36
- [13] Var. IV 01 : 43
- [14] Var. V 02 : 06

Faschingsschwank aus Wien

Op. 26 21 : 35

- [15] 1. Allegro 08 : 31
- [16] 2. Romanze 03 : 14
- [17] 3. Scherzino 02 : 05
- [18] 4. Intermezzo 02 : 05
- [19] 5. Finale 05 : 40

total 65 : 54

WDR

© 2004 Musikproduktion Dieter Dehms GmbH
© 2000/2002 Musikproduktion Dieter Dehms GmbH
In Co-Production with Westdeutscher Rundfunk
All logos and trademarks are protected
Made in the EU
www.oehsclassics.de



Michael Endres piano