

VISIONS

Chamber Music by Franz Liszt

OEHMS
CLASSICS
OC 415

- [01]–[04] **DUO-SONATE** für Violine und Klavier
 - [05]–[06] **UNGARISCHE RHAPSODIE NR. 9 – PESTER KARNEVAL**
für Violine, Violoncello und Klavier
 - [07] **ERSTE ELEGIE** · Andante für Violoncello und Klavier
 - [08] **ZWEITE ELEGIE** · Quasi Andante für Violoncello und Klavier
 - [09] **VALSE CAPRICE (NR. 6)** aus den „Soirées de Vienne“
Allegro con strepito / poco allegro für Violine und Klavier
Schubert/Liszt (arr. David Oistrach)
 - [10] **ANGELUS – PRIÈRE AUX ANGES GARDIENS**
Andante pietoso für Streichquartett
 - [11] **LA LUGUBRE GONDOLA**
Andante mesto, ma troppo lento für Violoncello und Klavier
 - [12] **RICHARD WAGNER. VENEZIA** · Lento assai für Klavier
 - [13] **AM GRABE RICHARD WAGNERS**
Sehr langsam für Streichquartett
- TOTAL 74:53**

Ingolf Turban Violine
Wen-Sinn Yang Violoncello
Barbara Turban Violine (10, 13)
Martin-Albrecht Rohde Viola (10, 13)
Lukas Maria Kuen Klavier

© 2011 OehmsClassics Musikproduktion GmbH
® 2011 OehmsClassics Musikproduktion GmbH
All logos and trademarks are protected
Made in Germany
www.oehmsclassics.de

