

SERGEJ RACHMANINOW
(1873–1943)

»Die Glocken« op. 35
Poem für Sopran, Tenor und
Bariton solo, gemischten Chor
und Orchester

- | | | |
|-----|--------------------------------|-------|
| [1] | Allegro,
ma non tanto | 06:58 |
| [2] | Lento | 11:40 |
| [3] | Presto | 09:55 |
| [4] | Lento lugubre | 11:26 |

SERGEJ TANEEV
(1839–1881)

» Johannes Damascenus «
Kantate für gemischten Chor
und Orchester op. 1

- | | | |
|-----|-------------------------------|-------|
| [5] | Adagio
ma non troppo | 13:16 |
| [6] | Andante sostenuto | 02:56 |
| [7] | Fuga, Allegro | 08:17 |

TOTAL 64:44

Anna Samuil, Sopran
Dmytro Popov, Tenor
Vladislav Sulimsky, Bariton
Tschechischer Philharmonischer
Chor Brno, Petr Fiala Einstudierung
Gürzenich-Orchester Köln
Dmitrij Kitajenko Dirigent